

2025

MEMÒRIA ACTIVITATS



www.fcaixescatalanes.cat

fundacio@fcaixescatalanes.cat

ÍNDEX

Presentació	03
Missió, visió i valors	04
Qui som	05
Activitat 2025	06
Premi BBVA Sant Joan	07
Premi BBVA de Música al Talent Individual	08
Premi BBVA de Música de Cambra Montserrat Alavedra	09
Concerts	10
Concurs BBVA de Dibuix Escolar	11
Premi BBVA de Teatre	12
Festival BBVA de Cinema de Muntanya	13
Biennal d'Arts Visuals Ricard Camí	14
Exposicions	15
Repte Circular	16
Premi Projecte/Treball Fi de Grau Ciències Ambientals	17
Valora'T	18
UniversiMÉS	19
Amb un clic	20
Premi BBVA de l'Associacionisme Cultural Català a l'Entitat	21
Quadre resum	22
Agraïments	23

PRESENTACIÓ

El 2025 ha estat, novament, un any intens i ple d'activitats culturals, educatives, socials i mediambientals. Hem continuat treballant per fomentar la creativitat i la difusió del talent a través dels nostres premis culturals, adreçats a professionals de la literatura, el teatre, la música, el cinema, les arts visuals i l'associacionisme cultural. Alhora, hem impulsat accions educatives en valors, en respecte pel medi ambient i en educació digital per a col·lectius vulnerables.

Totes aquestes iniciatives donen sentit i forma als quatre eixos que històricament han definit les obres socials de les antigues caixes: cultura, educació, àmbit social i medi ambient. Més enllà del compromís amb el nostre llegat, però, treballem cada any per arribar a més persones, obrint noves accions, com la categoria jove del Premi BBVA Sant Joan, adreçada a escriptors i escriptores en llengua catalana d'entre 18 i 25 anys, que culminarà el 2026.

Ens sentim especialment orgullosos de l'acollida que tenen els premis que promovem. L'alta participació és fruit de l'esforç per adaptar-nos a les necessitats dels creadors, però també del prestigi, la confiança i el rigor que els premis han anat consolidant al llarg dels anys.

Estem convençuts també que la cultura i l'educació, més enllà de contribuir a una societat més reflexiva i creativa, són eines imprescindibles per a la cohesió social, per empoderar els joves i per fer-los créixer amb valors de respecte, igualtat d'oportunitats i compromís amb una societat més justa i sostenible.

És per això que enguany hem consolidat el programa Valora't, adreçat a escoles i instituts de màxima complexitat, amb l'objectiu d'oferir recursos pedagògics a través de tallers impartits per premiats i premiades, experts i expertes dels diversos premis culturals de la Fundació. Volem que els infants trobin en aquests referents exemples d'esforç i propòsit, i descobreixin que tenen oportunitats i capacitat per crear, dialogar i formar part activa de la societat.

Continuarem atents a les necessitats de cada moment i cercant sinergies amb les entitats del territori, perquè la suma de tots fa possible que els projectes creixin i es consolidin en el temps.

Gràcies a totes les entitats i persones que confien en la nostra Fundació, i molt especialment a BBVA Catalunya, per la seva implicació, suport econòmic i confiança en l'equip i en el patronat. Sense el seu suport incondicional, no hauríem arribat on som.

MISSIÓ, VISIÓ I VALORS

Missió

Realitzar iniciatives culturals, socials, educatives i mediambientals dirigides a promoure el talent, el progrés humà, educatiu i cultural de les persones.

Visió

Suscitar una consciència ciutadana, participativa, compartida i responsable que impliqui a totes les persones i institucions.

Valors

- Proximitat a les persones i al territori
- Pluralitat
- Creativitat, innovació, foment del talent
- Relació i participació amb les persones i les entitats
- Compromís social
- Solidaritat

QUI SOM

El patronat està representat per persones vinculades al món social i cultural, així com a les antigues caixes d'estalvis.



Sr. Jaume Ribera
President



Sra. Maria Siuraneta
Vocal i secretària



Sr. Christian Terribas
Vocal
Vicepresident



Sr. Salvador Busquets
Vocal



Sr. Francesc Marco-Palau
Vocal



Sr. Josep Maria Manyosa
Vocal



Sr. Pere Prat
Vocal



Sra. Belén Latorre
Direcció general

ACTIVITAT 2025

CULTURAL

LITERATURA

Premi BBVA Sant Joan
La Setmana del Llibre en
Català

ARTS ESCÈNIQUES I VISUALS

Premi BBVA de Teatre
Festival BBVA de Cinema de Muntanya
Biennal d'Arts Visuals Ricard Camí

MÚSICA

Premi BBVA de Música al Talent
Individual
Premi BBVA de Música de Cambra
Montserrat Alavedra

EXPOSICIONS

Espais Recobrats. Els nous usos del patrimoni
industrial català
Menús de guerra

ARTS PLÀSTIQUES

Concurs BBVA de Dibuix Escolar

MEDI AMBIENT

Repte Circular
Premi Projecte/Treball Fi de Grau en Ciències
Ambientals

SOCIAL

UniversiMÉS
Premi BBVA de l'Associacionisme a l'entitat
Amb un clic
Valora'T

COL·LABORACIONS

Fundació Catalunya Cultura
Cercle de Cultura
Coordinadora Catalana de Fundacions

PREMI BBVA SANT JOAN



Al 2025, es va celebrar la 45a edició del Premi BBVA Sant Joan. Van participar **109 escriptors i escriptores** de llengua catalana i el jurat va declarar guanyadora a **Aida Sunyol Sánchez** per l'obra "*Mercromina*".

El Premi BBVA Sant Joan, instituït per Caixa Sabadell el 1981, té l'objectiu de contribuir a l'enriquiment de la literatura catalana i fomentar l'escriptura i la lectura en català. Hi poden optar obres de qualsevol modalitat de prosa literària escrites originalment en català, independentment de la nacionalitat i/o residència de l'autor.

La dotació del premi és de 35.000 euros lliures d'impostos més els drets d'autor de l'edició comercial de l'obra, a càrrec d'Edicions 62. Això el converteix en un dels premis literaris més ben dotats en llengua catalana. Entre els guanyadors figuren els autors més rellevants de la literatura catalana dels darrers anys: Baltasar Porcel, Jordi Coca, Vicenç Villatoro, Maria de la Pau Janer, Valentí Puig, Toni Sala, Pep Coll, Melcior Comes, Najat El Hachmi, Carme Riera, Gemma Lienas, Albert Forns, Roser Caminals, Marta Marín-Dòmine i Aida Sunyol.

Addicionalment, cada any l'obra guanyadora es presenta a **La Setmana del Llibre en Català**, que se celebra a Barcelona el mes de setembre i que és una de les fires literàries més importants de Catalunya i aparador de les editorials i de les obres escrites en català.

En el marc d'aquesta fira es va donar un ajut econòmic a tres biblioteques públiques per adquirir nous llibres a La Setmana i poder ampliar i renovar llibres del fons del què disposen.

PREMI BBVA DE MÚSICA AL TALENT INDIVIDUAL



El Premi BBVA de Música al Talent Individual es va crear l'any 2016 i s'adreça a estudiants de grau professional que cursen estudis reglats als Conservatoris Professionals, Centres Autoritzats de Grau Professional i Centres Integrats de Catalunya.

Té com a objectiu potenciar la formació musical dels joves músics estudiants per a facilitar que puguin dedicar-se professionalment a la música. Compta amb la coorganització de l'Associació de Conservatoris de Catalunya (ACCat).

El Premi presenta tres categories:

Categoria Aleví: pera estudiants fins a 14 anys (16 anys per a l'especialitat de cant)

Categoria Júnior: pera estudiants entre 15 i 16 anys (18 anys per a l'especialitat de cant)

Categoria Jove: pera estudiants entre 17 i 19 anys (21 anys per a l'especialitat de cant)

El Premi és itinerant i cada edició té com a seu de les proves un Conservatori d'una població diferent.

Al 2025 es va convocar la 9a edició i es van presentar **111 estudiants** de música de **24 centres** de tot Catalunya. Les proves es van realitzar a l'EMM-Conservatori de Terrassa.

PREMI BBVA DE MÚSICA DE CAMBRA MONTSERRAT ALAVEDRA



El Premi BBVA de Música de Cambra Montserrat Alavedra va ser instituit per l'Obra Social de Caixa Terrassa i vol retre homenatge a la soprano lírica Montserrat Alavedra i Comas. Té com a objectiu potenciar la formació musical dels joves músics i ajudar-los en la seva projecció professional i es convoca de forma biennal.

El primer premi consisteix en una gira de 5 concerts valorada en 20.000 euros, en espais referents de tot Catalunya o un d'aquests està coorganitzat amb l'Associació Joan Manén, entitat que es dedica a la recuperació i difusió del patrimoni musical català.

El segon premi obté una gira de 4 concerts dins la "Xarxa de Músiques" de Joventuts Musicals de Catalunya, retribuïts d'acord als seus honoraris vigents.

Tant al primer com al segon premi, l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) ofereix la participació a la jornada "Music Futures" i un mentoring personalitzat amb el ponent.

En l'any 2025 no hi va haver convocatòria (es va realitzar l'any 2024) però sí que es van dur a terme dos dels cinc concerts de la formació de cambra guanyadora de la darrera edició, el quintet de vent SenArts, amb una assistència total de **495 persones**.

CONCERTS



La Fundació manté un acord de col·laboració amb la Fundació Privada Orfeó Català - Palau de la Música Catalana, per tal de donar suport en la tasca de difusió de la cultura través de la música.

L'objectiu de la col·laboració és donar suport de manera permanent al Palau perquè programi música de qualitat per a tot tipus de col·lectius (principalment música clàssica).

CONCURS BBVA DE DIBUIX ESCOLAR



Al 2025 es va celebrar la 44 a edició del Concurs BBVA de Dibuix Escolar on van participar **220 escoles** provinents de **125 poblacions diferents** d'arreu de Catalunya.

D'entre un total de 1.320 dibuixos presentats es van atorgar 72 premis, 36 per a nens i nenes d'escoles d'educació primària i 36 per nens i nenes d'escoles d'educació especial.

En aquesta edició també es va continuar treballant l'educació emocional, però també el respecte al medi ambient a través de 5 contes escrits per Júlia Prunés, *"El viatge de les papallones i altres contes per cuidar el planeta"*.

L'objectiu del concurs és estimular la creativitat dels escolars en la faceta del dibuix, estímul que compta amb l'al·licient que els treballs premiats serveixen per il·lustrar el contingut d'un nou llibre de la col·lecció "Concurs de Dibuix Escolar".

Els escolars de primària i d'educació especial de totes les escoles de Catalunya elaboren un dibuix a partir d'una sèrie de contes, que es publiquen en un llibre amb les il·lustracions dels alumnes guanyadors.

El Concurs va ser creat per l'Obra Social de Caixa Terrassa, i actualment està convocat i promogut per la Fundació Antiques Caixes Catalanes, amb el suport de BBVA i la col·laboració de la Factoria Social de Terrassa, Editorial Mediterrània, Fundació Fluidra i PMC.

PREMI BBVA DE TEATRE



Al 2025 es va celebrar la 23a edició del Premi BBVA de Teatre (biennal), una plataforma de suport a la creació teatral i a la difusió del teatre professional, en qualsevol dels gèneres o estils, adreçat a companyies teatrals. Es compta amb la col·laboració de l'ADDPC.

D'entre les **128** propostes presentades, se'n van escollir 4 com a finalistes que es van representar als teatres de Tàrraga, Valls, Moià i Manlleu. Van ser:

- *Observin-los*, de la companyia Dúo Fàcil
- *Boja*, de Mariona Esplugues
- *La màquina Hamlet*, de la companyia Projecte Ingenu
- *Els contrabandistes de llibres de Darayya*, de la companyia Dau al Sec.

El Premi BBVA de Teatre al Millor Espectacle Teatral se'l va endur "**Boja**" de Mariona Esplugues, que va obtenir com a premi una gira valorada en 20.000 euros a diversos teatres de Catalunya i al festival de Temporada Alta.

Durant l'any es va programar la darrera representació de l'obra guanyadora de l'any 2023, *El gegant del pi*, de Pau Vinyals, a Mollerussa i també es va col·laborar amb el **Festival Temporada Alta** per ajudar en la difusió de les arts escèniques a Catalunya, amb la programació de "*Burpees*" i de "*Cavallet de mar*".

Un total de **1.365 persones** van assistir a les representacions i a la gala de lliurament. El Premi compta amb la col·laboració de l'AADPC i equipaments d'arreu de Catalunya.

FESTIVAL BBVA DE CINEMA DE MUNTANYA



El Festival BBVA de Cinema de Muntanya, un dels més importants i prestigiosos del món en el seu gènere, exhibeix i posa en competició cada any els millors films a nivell mundial sobre activitats relacionades amb la muntanya i la natura.

Es convoca des de l'any 1982. L'ampli ventall de possibilitats temàtiques que ofereixen les bases del festival permet que durant els 10 dies d'exhibició es projectin documentals de diversos gèneres: d'expedicions, reportatges de natura, d'esports d'aventura, documentals ecològics, etc..

L'organitza la Fundació Festival de Cinema de Muntanya de Torelló. La FACC i BBVA col·laboren en la coorganització del festival donant suport econòmic per als premis, despeses del premi i per a l'acte d'atorgament.

Al 2025 es va celebrar la 43a edició i es van presentar **176 pel·lícules** de **31 països** diferents. La celebració del certamen va comptar amb una assistència de **6.375 espectadors**.

BIENNAL ARTS VISUALS RICARD CAMÍ



Al 2022 va néixer la Biennial d'Arts Visuals Ricard Camí, com a continuació del Premi de Pintura Ricard Camí, que l'any 2019 va celebrar la 16a edició, tot renovant-se i adaptant-se als nous temps. D'aquesta manera, amplia l'abast cap a un concepte general de les Arts Visuals i dirigeix el reconeixement cap a projectes artístics i socials.

Es manté la convocatòria cada 2 anys i té com a objectiu estimular la creació artística en valors socials i contribuir a la promoció i a la projecció dels artistes.

La dotació del Premi consisteix en un premi de 3.000 euros per al millor projecte d'Arts Visuals inèdit en qualsevol de les seves disciplines: pintura, escultura, dibuix/gravat, instal·lació i so o combinació de totes elles. A més d'aquesta dotació, es destinaran 1.500 euros a la producció del projecte, del qual es farà una exposició a l'**Espai Isern Dalmau** de la Fundació Lluís Coromina. Alhora es reconeix amb 300 euros un màxim de 3 finalistes, com a suport als projectes presentats, dels quals es farà difusió a l'exposició.

Al 2024 es va celebrar la 2a edició i el projecte guanyador va ser **Tota pedra és una muntanya en potència**, d'**Anna Pascó Boltà**, consistent en la realització d'una instal·lació artística que connecta el públic a un ecosistema profund de l'oceà i que reflexiona sobre com l'activitat humana posa en perill aquest fràgil hàbitat. L'exposició d'aquesta obra es realitzarà a principis de l'any 2026.

La Biennial està coorganitzada amb la Fundació Lluís Coromina i BonArt Cultural.

MENÚS DE GUERRA



Durant el 2025 es va itinerar l'exposició "*Menús de Guerra. Cuina d'avantguarda i supervivència*", al **Museu Castell de Rubí** i al **Museu de la Noguera (Balaguer)** amb una assistència total de 1.090 persones.

L'exposició posa el focus en el moment de la Segona República, en què a la societat catalana hi va haver una gran creativitat que just després, quan va esclatar la Guerra Civil, va influenciar enormement. D'aquesta manera, també mostra la preocupació que va existir des de les institucions per crear un receptari culinari que assegurés a la societat catalana, en una època difícil, una alimentació sana aprofitant els productes de la nostra terra.

La FACC també compta amb l'exposició "*Espais Recobrats. Els nous usos del patrimoni industrial català*". Al 2025 no es va itinerar a cap espai.

REpte CIRCULAR



El "Repte Circular" és una activitat lúdico-educativa dirigida a nens i nenes d'edats compreses entre els 6 i els 10 anys i famílies, que té com a objectiu entendre la importància de l'Economia Circular com a base del desenvolupament sostenible, a través del joc.

L'activitat està integrada per 3 racons de joc, que es connecten a través d'un fil conductor, l'economia circular, i un personatge (cargol) que acompanya als participants al llarg de tota l'activitat i els presenta les instruccions i missatges clau de cada racó.

D'aquesta manera, a través dels jocs els nens i nenes coneixeran les estratègies de circularitat, amb exemples concrets de la seva implementació en la indústria i la vida quotidiana.

En l'any 2025 l'activitat es va portar a **6 poblacions** diferents, Sabadell, Manresa, Terrassa, Falset, Tarragona i el Pla de Santa Maria i en el marc de les seves Festes Majors o de fires relacionades amb la sostenibilitat. Van participar-hi un total de **986 nens i nenes** i les seves famílies.

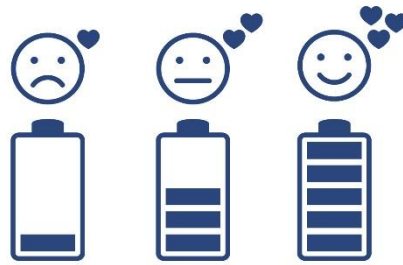
PREMI AL PROJECTE/TREBALL FI DE GRAU EN CIÈNCIES AMBIENTALS

El Col·legi d'Ambientòlegs de Catalunya (COAMB) convoca els Premis Ciències Ambientals, amb l'objectiu de guardonar projectes relacionats amb l'àmbit de les Ciències Ambientals i que fomentin i incorporin la visió pluridisciplinar característica del sector, així com de reconèixer la tasca dels i les professionals de les ciències ambientals.

Els Premis Ciències Ambientals s'adrecen a estudiants, investigadors, professionals, empreses i entitats que desenvolupin la seva activitat a Catalunya i la FACC atorga el Premi al millor Projecte/Treball de Fi de Grau en Ciències Ambientals, destinat a estudiants universitaris de darrer curs del Grau (impartit en alguna universitat catalana).

Els Premis són biennals i la propera edició se celebrarà l'any 2026.

VALORA'T



Valora'T és un programa educatiu per fomentar els valors i l'empoderament d'infants i joves. Neix amb l'objectiu d'oferir recursos pedagògics a les escoles de màxima complexitat de Catalunya per fomentar els valors a través de diferents sessions i tallers impartits per premiats i experts dels diversos Premis culturals que impulsa la Fundació i que són referents d'esforç, propòsit i talent.

Valora'T pretén que infants i joves estudiants puguin emmirallar-se en aquests referents i descobrir que poden tenir oportunitats, talent, capacitat per crear, dialogar i formar part de la societat.

Els tallers/activitats pedagògiques es dirigeixen a infants des de segon cicle de primària fins a joves d'ESO de Catalunya (de 8 a 16 anys).

El 2025 s'han realitzat **17 tallers** de formació amb una assistència de **967 persones** a Terrassa, Girona, Vila-seca, Hospitalet de Llobregat, Igualada, El Prat de Llobregat, Vic, Sant Feliu de Guíxols, Granollers, Cerdanyola del Vallès, Montornès del Vallès, Arbúcies, Sabadell, Martorell, Badalona i Tortosa.

UNIVERSIMÉS



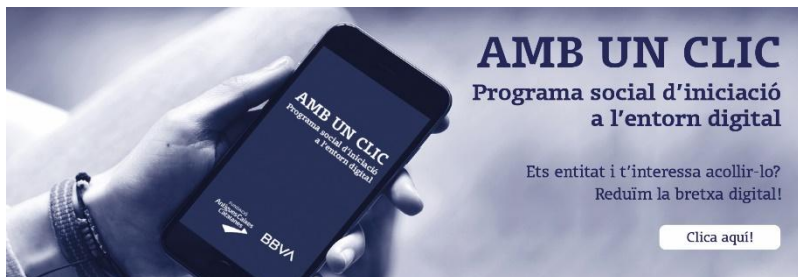
UniversiMÉS va néixer de la col·laboració de l'UManresa, Ampans, BBVA i la Fundació Antiques Caixes Catalanes i va ser el primer programa formatiu a nivell estatal destinat a fer que persones amb diversitat intel·lectual tinguessin l'oportunitat d'integrar-se a la universitat per ampliar els seus coneixements culturals i socials.

El programa té com a objectiu oferir-los oportunitats vitals enriquidores com ara formar part de la comunitat universitària, de manera que sentin aquesta institució més propera, accedir a continguts i activitats formatives que eixamplin el seu ventall d'interessos socials i culturals i incrementar la seva relació amb l'entorn social.

S'organitza en un únic curs i es limita a 20 estudiants que reben una formació de 100 hores en sessions setmanals presencials. S' ofereixen cursos trimestrals de curta durada obert a persones que hagin participat en el programa anteriorment.

El 2025 van seguir el programa **80 alumnes** en total i s'inclou els 20 estudiants que segueixen la formació de 100 hores i 60 estudiants de cursos anteriors, que s'han inscrit al programa de formació continuada que s'ofereix als participants que han cursat UniversiMÉS des dels seus inicis.

AMB UN CLIC



“Amb un clic” és un programa de formació social d'iniciació a l'entorn digital dirigit a diversos col·lectius amb l'objectiu d'ajudar-los a disminuir la bretxa digital.

S'adapta a les necessitats de cada col·lectiu i se centra en l'ús de mitjans digitals (telèfon mòbil bàsicament) per relacionar-se amb la societat o fer qualsevol tipus de gestió telemàtica, concretament les que han de fer de manera recurrent.

Una educadora social experta en tecnologies digitals imparteix les diferents sessions, que s'organitzen a les entitats socials del territori que sol·liciten el programa.

En l'any 2025 s'han realitzat sessions de formació a **6 grups** d'entitats majoritàriament de Barcelona però també de Sabadell i Girona, amb una assistència total de **171 persones**.

PREMI BBVA DE L'ASSOCIACIONISME CULTURAL CATALÀ A L'ENTITAT



Els Premis Antoni Carné de l'Associacionisme Cultural Català tenen la finalitat any rere any de visualitzar, homenatjar i reconèixer a persones, entitats i mitjans de comunicació que s'hagin caracteritzat, des de les seves propostes i activitats, en el foment de l'associacionisme i els seus valors inherents que comporten una visió oberta, sense afany de lucre, cultural i democràtica.

El Premi BBVA a l'Entitat de l'Associacionisme Cultural Català, és un dels premis que s'atorguen a la gala dels Premis Antoni Carné de l'Associacionisme Cultural Català, organitzat per l'Ens de l'Associacionisme Cultural Català, i té per objectiu reconèixer la tasca d'una entitat que treballa per l'associacionisme cultural català.

Va adreçat a les persones o organitzacions que treballen en la difusió de l'associacionisme i la cultura popular a Catalunya i s'atorguen 3.000 €, trofeu Premi "Antoni Carné" de l'Ens de l'Associacionisme Cultural Català i diploma acreditatiu.

El 2025 el guardó va recaure en l'entitat **Agrupació Folklorica de Barcelona**.

QUADRE RESUM

PREMI / ACTIVITAT	Nº Participants Premi	Nº assistents espectacles/activitats	Nº centres participants	Nº assistents Gala + RI + Inauguració
Premi BBVA Sant Joan de literatura catalana	109	478		230
Premi BBVA de Teatre	128	1.253		84
Premi BBVA de Música al Talent Individual	111	400	24	110
Premi BBVA de Música de Cambra Montserrat Alavedra		495		
Festival BBVA de Cinema Muntanya	176	5.973		402
Biennal d'Arts Visuals Ricard Camí (biennal)				
Premi BBVA de l'Associacionisme Cultural Català				240
Concurs BBVA de Dibuix Escolar	30.000		220	290
Premi al projecte/treball fi de grau en Ciències Ambientals (biennal)				
Col·laboració Universimés	80			
Repte Circular		986		
Valora'T		967		
Amb un clic		171		
Exposició <i>Menús de Guerra</i>		1.090		
TOTAL	30.604	11.813	244	1.356

AGRAÏMENTS

La Fundació Antiques Caixes Catalanes agraeix el suport de **Naura Fundació Caixa Manlleu**, la **Fundació 1859 Caixa Sabadell** i **La Factoria Social de Terrassa** pel suport en les activitats realitzades durant el 2025.

També a totes a les entitats i associacions que han col·laborat a través de la coorganització, cessió d'equipaments i difusió de les activitats. També a la Generalitat, els ajuntaments i els mitjans de comunicació, que amb la seva presència o difusió han fet possible que les activitats hagin arribat a més persones.

A les entitats donants i especialment a **BBVA**, un agraïment especial, perquè la majoria d'activitats que la Fundació realitza està dins de l'acord marc de col·laboració que renovem any rere any. Un suport econòmic que fa possible garantir la continuïtat de les activitats històriques de les tres entitats més rellevants, així com impulsar noves accions culturals i socials que portem a terme a tot Catalunya.

Fundació Antiques Caixes Catalanes

Carrer Sant Quirze, 4

08201 – Sabadell

Telèfon 937 346 736

fundacio@fcaixescatalanes.cat

www.fcaixescatalanes.cat