

2024

MEMÒRIA ACTIVITATS

FUNDACIÓ
**Antigues Caixes
Catalanes**



www.fcaixescatalanes.cat
fundacio@fcaixescatalanes.cat

ÍNDEX

Presentació	03
Missió, visió i valors	04
Qui som	05
Activitat 2024	06
Premi BBVA Sant Joan	07
Premi BBVA de Música al Talent Individual	08
Premi BBVA de Música de Cambra Montserrat Alavedra	09
Concerts	10
Concurs BBVA de Dibuix Escolar	11
Premi BBVA de Teatre	12
Festival BBVA de Cinema de Muntanya	13
Biennal d'Arts Visuals Ricard Camí	14
Repte Circular	15
Premi Projecte/Treball Fi de Grau Ciències Ambientals	16
Valora'T	17
UniversiMÉS	18
Amb un clic	19
Premi BBVA de l'Associacionisme Cultural Català a l'Entitat	20
Quadre resum	21
Agraïments	22

PRESENTACIÓ

El 2024 ha estat un any novament ple d'activitats i reptes.

La Fundació Antigues Caixes Catalanes ha continuant treballant per fomentar la creativitat i la difusió del talent a través dels premis culturals, educatius, socials i mediambientals per a professionals d'aquests àmbits amb el compromís de preservar i potenciar el llegat de les obres socials de les antigues caixes, però a la vegada amb l'esperit d'arribar a més persones de la societat, obrint noves vies de col·laboració amb entitats que comparteixen els mateixos valors i objectius que la fundació.

Ens sentim orgullosos que any rere any, des que vam iniciar el nostre camí al 2013, la participació dels creadors en cadascun dels premis que impulsem es vagi incrementat. I estem segurs que és fruit del treball i l'esforç per adaptar-nos a les seves necessitats, però també al seu prestigi i la confiança que generen en els àmbits d'actuació.

D'altra banda, pensem, amb convicció, que la cultura i l'educació a més d'ajudar a construir una societat més reflexiva i creativa, són eines imprescindibles per a la integració i cohesió social, per empoderar als joves, per fer-los créixer amb valors de respecte, igualtat d'oportunitats, i en una societat més justa i sostenible.

És per això que a banda de consolidar *Amb un Clic*, un nou programa de formació digital per a col·lectius vulnerables, vam endinsar-nos en la creació d'un nou projecte que complís amb aquests objectius, *Valora't*. Un programa adreçat a escoles de màxima complexitat que recollirà els seus fruits al 2025, i que té per objectiu oferir recursos pedagògics a través de diferents tallers impartits per premiats, premiades, experts dels diversos Premis culturals que impulsa la Fundació. Volem així que els infants s'emmirallin en aquests referents d'esforç i propòsit, i descobreixin que tenen oportunitats i capacitat per crear, dialogar i formar part de la societat.

Continuarem estant atents a les necessitats de cada moment i cercant sinergies amb entitats del territori perquè la suma de tot fa que els projectes creixin i es consolidin en el temps.

Gràcies a totes les entitats i persones que confien en la nostra Fundació, i especialment a BBVA Catalunya, per la seva implicació, suport econòmic i confiança en l'equip i patronat de la Fundació. Sense el seu suport incondicional, no hagués estat possible arribar on som.

Jaume Ribera Segura
President

MISSIÓ, VISIÓ I VALORS

Missió

Realitzar iniciatives culturals, socials, educatives i mediambientals dirigides a promoure el talent, el progrés humà, educatiu i cultural de les persones.

Visió

Suscitar una consciència ciutadana, participativa, compartida i responsable que impliqui a totes les persones i institucions.

Valors

- Proximitat a les persones i al territori
- Pluralitat
- Creativitat, innovació, foment del talent
- Relació i participació amb les persones i les entitats
- Compromís social
- Solidaritat

QUI SOM

El patronat està representat per persones vinculades al món social i cultural, així com a les antigues caixes d'estalvis.



Sr. Jaume Ribera
President



Sr. Miquel Torrents
Vocal i secretari



Sr. Christian Terribas
Vocal
Vicepresident



Sr. Francesc Roig
Vocal



Sr. Francesc Marco-Palau
Vocal



Sr. Josep Maria Manyosa Mas
Vocal



Sra. Maria Siuraneta
Vocal



Sra. Belén Latorre
Direcció general

ACTIVITAT 2024

CULTURAL

LITERATURA

Premi BBVA Sant Joan
La Setmana del Llibre en
Català

ARTS ESCÈNIQUES I VISUALS

Premi BBVA de Teatre
Festival BBVA de Cinema de Muntanya
Biennal d'Arts Visuals Ricard Camí

MÚSICA

Premi BBVA de Música al Talent
Individual
Premi BBVA de Música de Cambra
Montserrat Alavedra

EXPOSICIONS

Espais Recobrats. Els nous usos del patrimoni
industrial català
Menús de guerra

ARTS PLÀSTIQUES

Concurs BBVA de Dibuix Escolar

MEDI AMBIENT

Repte Circular
Premi Projecte/Treball Fi de Grau en Ciències
Ambientals

SOCIAL

UniversiMÉS
Premi BBVA de l'Associacionisme a l'entitat
Amb un clic
Valora'T

COL·LABORACIONS

Fundació Catalunya Cultura
Cercle de Cultura
Coordinadora Catalana de Fundacions

PREMI BBVA SANT JOAN



Al 2024, es va celebrar la 44a edició del Premi BBVA Sant Joan. Van participar **123 escriptors i escriptores** de llengua catalana i el jurat va declarar guanyadora a **Alba Gómez Gabriel** per l'obra "*Jo soc l'última Plaça*".

El Premi BBVA Sant Joan, instituït per Caixa Sabadell el 1981, té l'objectiu de contribuir a l'enriquiment de la literatura catalana i fomentar l'escriptura i la lectura en català. Hi poden optar obres de qualsevol modalitat de prosa literària escrites originalment en català, independentment de la nacionalitat i/o residència de l'autor.

La dotació del premi és de 35.000 euros lliures d'impostos més els drets d'autor de l'edició comercial de l'obra, a càrrec d'Edicions 62. Això el converteix en un dels premis literaris més ben dotats en llengua catalana. Entre els guanyadors figuren els autors més rellevants de la literatura catalana dels darrers anys: Baltasar Porcel, Jordi Coca, Vicenç Villatoro, Maria de la Pau Janer, Valentí Puig, Toni Sala, Pep Coll, Melcior Comes, Najat El Hachmi, Carme Riera, Gemma Lienas, Albert Forns, Roser Caminals i Marta Marín-Dòmine.

Adicionalment, cada any l'obra guanyadora es presenta a **La Setmana del Llibre en Català**, que se celebra a Barcelona el mes de setembre i que és una de les fires literàries més importants de Catalunya i aparador de les editorials i de les obres escrites en català.

En el marc d'aquesta fira es va donar un ajut econòmic a tres biblioteques públiques per adquirir nous llibres a La Setmana i poder ampliar i renovar llibres del fons del què disposen.

PREMI BBVA DE MÚSICA AL TALENT INDIVIDUAL



El Premi BBVA de Música al Talent Individual es va crear l'any 2016 i s'adreça a estudiants de grau professional que cursen estudis reglats als Conservatoris Professionals, Centres Autoritzats de Grau Professional i Centres Integrats de Catalunya

Té com a objectiu potenciar la formació musical dels joves músics estudiants per a facilitar que puguin dedicar-se professionalment a la música. Compta amb la coorganització de l'Associació de Conservatoris de Catalunya (ACCat).

El Premi presenta tres categories:

Categoria Aleví: pera estudiants fins a 14 anys (16 anys per a l'especialitat de cant)

Categoria Júnior: pera estudiants entre 15 i 16 anys (18 anys per a l'especialitat de cant)

Categoria Jove: pera estudiants entre 17 i 19 anys (21 anys per a l'especialitat de cant)

El Premi és itinerant i cada edició té com a seu de les proves un Conservatori d'una població diferent.

Al 2024 es va convocar la 8a edició i es van presentar **114 estudiants** de música de **23 centres** de tot Catalunya. Les proves es van realitzar al Conservatori Municipal de Música de Barcelona.

PREMI BBVA DE MÚSICA DE CAMBRA MONTSERRAT ALAVEDRA



El Premi BBVA de Música de Cambra Montserrat Alavedra va ser instituit per l'Obra Social de Caixa Terrassa i vol retre homenatge a la soprano lírica Montserrat Alavedra i Comas. Té com a objectiu potenciar la formació musical dels joves músics i ajudar-los en la seva projecció professional i es convoca de forma biennal.

El primer premi consisteix en una gira de 5 concerts valorada en 20.000 euros, en espais referents de tot Catalunya o un d'aquests està coorganitzat amb l'Associació Joan Manén, entitat que es dedica a la recuperació i difusió del patrimoni musical català.

El segon premi obté una gira de 4 concerts dins la "Xarxa de Músiques" de Joventuts Musicals de Catalunya, retribuïts d'acord als seus honoraris vigents.

Tant al primer com al segon premi, l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) ofereix la participació a la jornada "Music Futures" i un mentoring personalitzat amb el ponent.

Al 2024 es va convocar la 15a edició i es van presentar **12 formacions** de música de cambra. La guanyadora va ser el **Quintet SenArts**, format per Nieves Aliaño (flauta travessera), Lluís Casanova (clarinet), Clara Canimàs (fagot), Carles Chordà (trompa) i Pau Roca (oboè).

CONCERTS



La Fundació manté un acord de col·laboració amb la Fundació Privada Orfeó Català - Palau de la Música Catalana, per tal de donar suport en la tasca de difusió de la cultura través de la música.

L'objectiu de la col·laboració és donar suport de manera permanent al Palau perquè programi música de qualitat per a tot tipus de col·lectius (principalment música clàssica).

CONCURS BBVA DE DIBUIX ESCOLAR



Al 2024 es va celebrar la 43 a edició del Concurs BBVA de Dibuix Escolar on van participar **182 escoles** provinents de **118 poblacions diferents** d'arreu de Catalunya.

D'entre un total de 1.267 dibuixos presentats es van atorgar 61 premis, 36 per a nens i nenes d'escoles d'educació primària i 25 per nens i nenes d'escoles d'educació especial.

En aquesta edició també es va continuar treballant l'educació emocional, però també el respecte al medi ambient a través de 6 contes escrits per Júlia Prunés, *"L'arbre de la vida i altres contes per cuidar el planeta"*.

L'objectiu del concurs és estimular la creativitat dels escolars en la faceta del dibuix, estímul que compta amb l'al·licient que els treballs premiats serveixen per il·lustrar el contingut d'un nou llibre de la col·lecció "Concurs de Dibuix Escolar".

Els escolars de primària i d'educació especial de totes les escoles de Catalunya elaboren un dibuix a partir d'una sèrie de contes, que es publiquen en un llibre amb les il·lustracions dels alumnes guanyadors.

El Concurs va ser creat per l'Obra Social de Caixa Terrassa, i actualment està convocat i promogut per la Fundació Antiques Caixes Catalanes, amb el suport de BBVA i la col·laboració de la Factoria Social de Terrassa, Editorial Mediterrània, Fundació Fluidra i PMC.

PREMI BBVA DE TEATRE



Al 2024 no hi va haver convocatòria del Premi BBVA de Teatre (biennal), una plataforma de suport a la creació teatral i a la difusió del teatre professional, en qualsevol dels gèneres o estils, adreçat a companyies teatrals. Es compta amb la col·laboració de l'ADDPC.

Durant l'any es va programar l'obra guanyadora de l'any 2023, **"El gegant del Pi"** de Pau Vinyals, de la Cia. Cassandra Projectes SL a Teià, Vic, Vilanova i la Geltrú i Salt (dins el festival Temporada Alta) amb una assistència total de 823 espectadors.

FESTIVAL BBVA DE CINEMA DE MUNTANYA



El Festival BBVA de Cinema de Muntanya, un dels més importants i prestigiosos del món en el seu gènere, exhibeix i posa en competició cada any els millors films a nivell mundial sobre activitats relacionades amb la muntanya i la natura.

Es convoca des de l'any 1982. L'ampli ventall de possibilitats temàtiques que ofereixen les bases del festival permet que durant els 10 dies d'exhibició es projectin documentals de diversos gèneres: d'expedicions, reportatges de natura, d'esports d'aventura, documentals ecològics, etc..

L'organitza la Fundació Festival de Cinema de Muntanya de Torelló. La FACC i BBVA col·laboren en la coorganització del festival donant suport econòmic per als premis, despeses del premi i per a l'acte d'atorgament.

Al 2024 es va celebrar la 42a edició i es van presentar **154 pel·lícules** de **34 països** diferents. La celebració del certamen va comptar amb una assistència de **6.493 espectadors**.

BIENNAL ARTS VISUALS RICARD CAMÍ



Al 2022 va néixer la Biennial d'Arts Visuals Ricard Camí, com a continuació del Premi de Pintura Ricard Camí, que l'any 2019 va celebrar la 16a edició, tot renovant-se i adaptant-se als nous temps. D'aquesta manera, amplia l'abast cap a un concepte general de les Arts Visuals i dirigeix el reconeixement cap a projectes artístics i socials.

Es manté la convocatòria cada 2 anys i té com a objectiu estimular la creació artística en valors socials i contribuir a la promoció i a la projecció dels artistes.

La dotació del Premi consisteix en un premi de 3.000 euros per al millor projecte d'Arts Visuals inèdit en qualsevol de les seves disciplines: pintura, escultura, dibuix/gravat, instal·lació i so o combinació de totes elles. A més d'aquesta dotació, es destinaran 1.500 euros a la producció del projecte, del qual es farà una exposició a l'**Espai Isern Dalmau** de la Fundació Lluís Coromina. Alhora es reconeix amb 300 euros un màxim de 3 finalistes, com a suport als projectes presentats, dels quals es farà difusió a l'exposició.

Al 2024 es va celebrar la 2a edició i el projecte guanyador va ser **Tota pedra és una muntanya en potència**, d'**Anna Pascó Boltà**, consistent en la realització d'una instal·lació artística que connecta el públic a un ecosistema profund de l'oceà i que reflexiona sobre com l'activitat humana posa en perill aquest fràgil hàbitat. L'exposició d'aquesta obra es realitzarà a principis de l'any 2026.

Alhora també es va organitzar l'exposició de l'obra guanyadora de l'anterior edició, "*La Cronometradora*", d'**Stella Rahola Matutes**. Es va registrar una assistència total al voltant de 370 persones.

La Biennial està coorganitzada amb la Fundació Lluís Coromina i BonArt Cultural.

REpte CIRCULAR



El “Repte Circular” és un activitat lúdico-educativa dirigida a nens i nenes d'edats compreses entre els 6 i els 10 anys i famílies, que té com a objectiu entendre la importància de l'Economia Circular com a base del desenvolupament sostenible, a través del joc.

L'activitat està integrada per 3 racons de joc, que es connecten a través d'un fil conductor, l'economia circular, i un personatge (cargol) que acompanya als participants al llarg de tota l'activitat i els presenta les instruccions i missatges clau de cada racó.

D'aquesta manera, a través dels jocs els nens i nenes coneixeran les estratègies de circularitat, amb exemples concrets de la seva implementació en la indústria i la vida quotidiana.

En l'any 2024 l'activitat es va portar a 6 poblacions diferents, Sabadell, Manresa, Vilaseca, Lloret, El Pla de Santa Maria i Badia del Vallès, en el marc de les seves Festes Majors o de fires relacionades amb la sostenibilitat. Van participar-hi un total de 470 nens i nenes i les seves famílies.

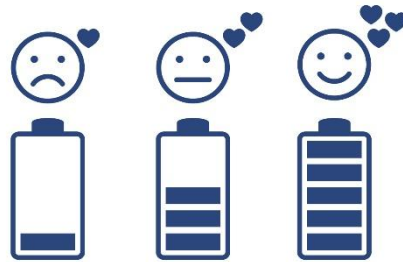
PREMI AL PROJECTE/TREBALL FI DE GRAU EN CIÈNCIES AMBIENTALS

El Col·legi d'Ambientòlegs de Catalunya (COAMB) convoca els Premis Ciències Ambientals, amb l'objectiu de guardonar projectes relacionats amb l'àmbit de les Ciències Ambientals i que fomentin i incorporin la visió pluridisciplinar característica del sector, així com de reconèixer la tasca dels i les professionals de les ciències ambientals.

Els Premis Ciències Ambientals s'adrecen a estudiants, investigadors, professionals, empreses i entitats que desenvolupin la seva activitat a Catalunya i la FACC atorga el Premi al millor Projecte/Treball de Fi de Grau en Ciències Ambientals, destinat a estudiants universitaris de darrer curs del Grau (impartit en alguna universitat catalana).

Els Premis són biennals i enguany s'ha realitzat la 8a edició.

VALORA'T



Valora'T és un programa educatiu per fomentar els valors i l'empoderament d'infants i joves. Neix amb l'objectiu d'oferir recursos pedagògics a les escoles de màxima complexitat de Catalunya per fomentar els valors a través de diferents sessions i tallers impartits per premiats i experts dels diversos Premis culturals que impulsa la Fundació i que són referents d'esforç, propòsit i talent.

Valora'T pretén que infants i joves estudiants puguin emmirallar-se en aquests referents i descobrir que poden tenir oportunitats, talent, capacitat per crear, dialogar i formar part de la societat.

Els tallers/activitats pedagògiques es dirigeixen a infants des de segon cicle de primària fins a joves d'ESO de Catalunya (de 8 a 16 anys).

En l'any 2024 s'ha treballat en el disseny dels tallers i de les activitats associades i s'ha realitzat una prova pilot a una escola d'alta complexitat de Sabadell.

UNIVERSIMÉS

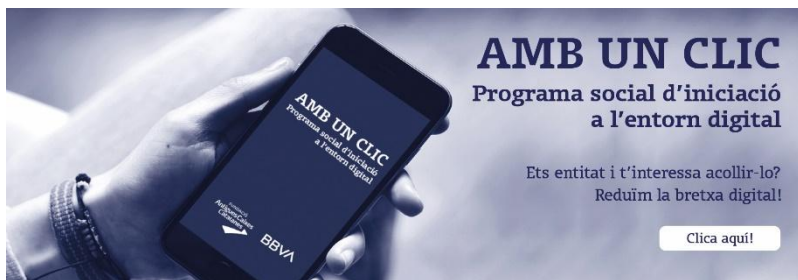


UniversiMÉS va néixer de la col·laboració de l'UManresa, Ampans, BBVA i la Fundació Antiques Caixes Catalanes i va ser el primer programa formatiu a nivell estatal destinat a fer que persones amb diversitat intel·lectual tinguessin l'oportunitat d'integrar-se a la universitat per ampliar els seus coneixements culturals i socials.

El programa té com a objectiu oferir-los oportunitats vitals enriquidores com ara formar part de la comunitat universitària, de manera que sentin aquesta institució més propera, accedir a continguts i activitats formatives que eixamplin el seu ventall d'interessos socials i culturals i incrementar la seva relació amb l'entorn social.

El 2024 van seguir el programa **38 alumnes** entre les dues promocions que el segueixen.

AMB UN CLIC



“Amb un clic” és un programa de formació social d'iniciació a l'entorn digital dirigit a diversos col·lectius amb l'objectiu d'ajudar-los a disminuir la bretxa digital.

S'adapta a les necessitats de cada col·lectiu i se centra en l'ús de mitjans digitals (telèfon mòbil bàsicament) per relacionar-se amb la societat o fer qualsevol tipus de gestió telemàtica, concretament les que han de fer de manera recurrent.

Una educadora social experta en tecnologies digitals imparteix les diferents sessions, que s'organitzen a les entitats socials del territori que sol·liciten el programa.

En l'any 2024 s'han realitzat 10 grups diferents en entitats de tot Catalunya, amb una assistència total de **105 persones**.

PREMI BBVA DE L'ASSOCIACIONISME CULTURAL CATALÀ A L'ENTITAT



Els Premis Antoni Carné de l'Associacionisme Cultural Català tenen la finalitat any rere any de visualitzar, homenatjar i reconèixer a persones, entitats i mitjans de comunicació que s'hagin caracteritzat, des de les seves propostes i activitats, en el foment de l'associacionisme i els seus valors inherents que comporten una visió oberta, sense afany de lucre, cultural i democràtica.

El Premi BBVA a l'Entitat de l'Associacionisme Cultural Català, és un dels premis que s'atorguen a la gala dels Premis Antoni Carné de l'Associacionisme Cultural Català, organitzat per l'Ens de l'Associacionisme Cultural Català, i té per objectiu reconèixer la tasca d'una entitat que treballa per l'associacionisme cultural català.

Va adreçat a les persones o organitzacions que treballen en la difusió de l'associacionisme i la cultura popular a Catalunya i s'atorguen 3.000 €, trofeu Premi "Antoni Carné" de l'Ens de l'Associacionisme Cultural Català i diploma acreditatiu.

El 2024 el guardó va recaure en l'entitat **Centre d'Estudis Ribera d'Ebre**.

QUADRE RESUM

QUADRE RESUM

PREMI / ACTIVITAT	Nº Participants Premi	Nº assistents espectacles/activitats	Nº centres participants	Nº assistents Gala + RI + Inauguració
Premi BBVA Sant Joan de literatura catalana	116	1.042		245
Premi BBVA de Teatre		823		
Premi BBVA de Música al Talent Individual	114	400	23	160
Festival BBVA de Cinema Muntanya	154	6.001		492
Biennal d'Arts Visuals Ricard Camí	31	370		170
Premi BBVA de l'Associacionisme Cultural Català				170
Concurs BBVA de Dibuix Escolar	27.300		182	320
Premi al projecte/treball fi de grau en Ciències Ambientals				210
Col·laboració Universimés	38			
Repte Circular		470		
Valora'T		25		
Amb un clic		206		
TOTAL	27.753	9.337	205	1.767

AGRAÏMENTS

La Fundació Antiques Caixes Catalanes agraeix el suport de **la Fundació Antiga Caixa Manlleu**, la **Fundació 1859 Caixa Sabadell** i **La Factoria Social de Terrassa** pel suport en les activitats realitzades durant el 2024.

També a totes a les entitats i associacions que han col·laborat a través de la coorganització, cessió d'equipaments i difusió de les activitats. També a la Generalitat, els ajuntaments i els mitjans de comunicació, que amb la seva presència o difusió han fet possible que les activitats hagin arribat a més persones.

A les entitats donants i especialment a **BBVA**, un agraïment especial, perquè la majoria d'activitats que la Fundació realitza està dins de l'acord marc de col·laboració que renovem any rere any. Un suport econòmic que fa possible garantir la continuïtat de les activitats històriques de les tres entitats més rellevants, així com impulsar noves accions culturals i socials que portem a terme a tot Catalunya.

Fundació Antiques Caixes Catalanes

Carrer Sant Quirze, 4

08201 – Sabadell

Telèfon 937 346 736

fundacio@fcaixescatalanes.cat

www.fcaixescatalanes.cat