



Llega a Terrassa el 14º Premio BBVA de Música de Cámara Montserrat Alavedra

- Las audiciones se celebrarán en la Escola Municipal de Música-Conservatori de Terrassa, del 12 al 14 de marzo
- La gala de entrega tendrá lugar el jueves 18 de marzo a las 19 h en el Centre Cultural Terrassa, y se podrá seguir en directo por Terrassadigital.cat
- El primer premio consiste en una gira de 5 conciertos en espacios referentes de Cataluña durante el año 2021, valorada en 20.000 euros
- El Premio BBVA de Música de Cámara Montserrat Alavedra está convocado por la Fundació Antigues Caixes Catalanes, con el soporte de BBVA, y en la organización cuenta con la colaboración de Amics de les Arts i Joventuts Musicals de Terrassa y de la Fundació Antiga Caixa Terrassa

9 de marzo del 2021 – Un total de 7 formaciones de música de cámara participaran en las audiciones del 14º Premio BBVA de Música de Cámara Montserrat Alavedra.

El Premio que estaba previsto celebrarse en otoño del 2020, se aplazó por motivos de la pandemia, y se celebrará del 12 hasta el 18 de marzo de 2021 bajo estrictas medidas de seguridad y siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias.

El Premio se dirige a jóvenes músicos estudiantes de grado superior y profesionales del sector, con el objetivo de ayudarlos en su proyección profesional.



La formación musical galardonada con el **primer premio** recibirá **20.000 euros** como retribución de cinco conciertos en diferentes espacios referentes de toda Cataluña durante el 2021: Palau de la Música (Petit Palau), Festival de Torroella de Montgrí, Auditori Pau Casals o bien “Cicle de Música als Jardins” de El Vendrell, Auditori Enric Granados de Lleida y Auditori del Conservatori del Liceu.

Además, recibirá un registro en vídeo en la Sala de la Música del Museo Pau Casals.

El grupo galardonado con el segundo premio recibirá como premio cuatro conciertos dentro de la “Xarxa de Músiques” de Joventuts Musicals de Catalunya.

Los dos grupos galardonados también recibirán un *coaching* con los profesionales docentes del máster “Management i Producció Musical” ofrecido por la Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC).

El Premio BBVA de Música de Cámara Montserrat Alavedra está convocado por la **Fundació Antiques Caixes Catalanes (FACC)** con el soporte de **BBVA**, y cuenta en la organización con la colaboración de Amics de les Arts i Joventuts Musicals de Terrassa y de la Fundació Antiga Caixa Terrassa.

“Nos hubiese gustado llenar la ciudad de Terrassa con música de Cámara, recordando la lírica de Montserrat Alavedra, pero aunque este año no hacemos el acto de inauguración, estamos satisfechos de tirar adelante una nueva edición y dar a conocer el gran talento musical que hay en Cataluña”, explica **Belén Latorre, directora de la Fundació Antiques Caixes Catalanes**.

“La crisis provocada por la Covid19 está afectando a muchos sectores, uno de los más castigados el cultural. Pensamos que la cultura, y la música especialmente que tanto nos ha acompañado en momentos de complejidad como los que estamos viviendo aun, continúan necesitando nuestro soporte”, continua **Carles Soteris, Director de Zona de BBVA a Terrassa**.



Audiciones del 12 al 14 de marzo y gala de entrega de premios, el 18 de marzo en el Centre Cultural Terrassa

El Premio se iniciará con todos los protocolos de seguridad en el **EMM-Conservatori de Terrassa**. Las **pruebas eliminatorias** tendrán lugar el **viernes 12 de marzo** de 15.30 a 20 h, y las **semifinales y final** serán el **sábado 12 y domingo 13 de marzo** de 15 a 20 h en el **Auditori Municipal de Terrassa**.

El **jueves 18 de marzo** a las **19 h** en el **Centre Cultural Terrassa** tendrá lugar el **acto de entrega de premios**, donde se dará a conocer el grupo ganador del 14º Premio BBVA de Música de Cámara Montserrat Alavedra entre los finalistas.

Durante el acto se podrá disfrutar de las actuaciones de **Cosmos Quartet**, último ganador del Premio BBVA de Música de Cámara Montserrat Alavedra 2018, y de **Mar Gimferrer** y, violoncelista y ganadora de una de las categorías la edición 2019 del Premio BBVA de Música al Talento Individual.

La gala será retransmitida en directo por **Terrassadigital.cat**.

Grupos participantes en la 14ª edición

Un total de 7 **formaciones de música de cámara catalanas** participaran en las audiciones del 14º Premio BBVA de Música de Cámara Montserrat Alavedra.

- **Litore Quartet** (saxofón soprano, saxofón alto, saxofón tenor y saxofón barítono)
- **Quartet Vivancos** (violín, violín, viola y violonchelo)
- **Tempus Trio** (piano, violín y violonchelo)
- **Delia Quartet** (saxofón soprano, saxofón alto, saxofón tenor y saxofón barítono)
- **Trio Da Vinci** (violín, violonchelo y piano)
- **Quartet Atenea** (violín, viola, violín y violonchelo)
- **Trio Artz** (piano, clarinete y violín)

Un jurado formado por personalidades de reconocido prestigio en el panorama musical

El jurado de esta 14ª edición está formado por el director de orquesta y coros, **Jordi Casals**, que actuará como presidente; el pianista y compositor, **Albert Guinovart**; la violista, **Anna Puig**; la clarinetista, **Laura Ruiz** y el violonchelista, **Lluís Heras**.

Sobre el Premio

El Premio, que se celebra de forma bienal, fue instituido en el año 1992 por la Obra Social de Caixa Terrassa con la colaboración de Amics de les Arts i Joventuts Musicals de Terrassa, y quiere rendir un homenaje a la soprano lírica terrassenca Montserrat Alavedra i Comas.

Al Premio se pueden presentar grupos de cámara de un mínimo de tres músicos, instrumentales o vocales; y un máximo de nueve, y se admitirá la presencia de un director/a si la formación lo considera necesario. La edad media de los componentes del grupo no podrá superar los **35 años**.

Sobre la soprano lírica terrassenca Montserrat Alavedra

Nació en Terrassa en el año 1945. Soprano lírica formada musicalmente en Barcelona (con Genoveva Puig, Jordi Albareda y Jaume Francesc Puig), Madrid (Lola Rodríguez Aragón y Marimí del Pozo) y en el Mozarteum de Salzburgo, Austria (Liselotte Egger, Viorica Ursuleac y Paul Schilhawsky).

Comenzó su carrera internacional a los veintitrés años cantando Oratorios de Bach y Haendel al lado de artistas consagrados. Pronto fue reconocida como una excelente interprete de Lieder y por la originalidad de repertorio de sus recitales.

Realizó giras por Canadá y Estados Unidos y debutó en Nueva York y en Viena con éxito de público y crítica musical, e hizo los primeros registros discográficos por la BBC. También participó en numerosos festivales tanto en Inglaterra como en Barcelona.

Su repertorio era extensísimo en el campo de la Música de Cámara, Simfónica y Ópera. Le fueron encargados importantes estrenos en Europa y en los Estados Unidos. Era profesora de canto en la Universidad de Washington. Tiene editados diez discos y numerosos registros para la televisión y la radio.

Montserrat Alavedra murió en Barcelona el día 4 de abril de 1991 a la edad de 45 años.



Los datos

14º Premio BBVA de Música de Cámara Montserrat Alavedra

Audiciones eliminatorias: viernes 12 de marzo en la Escola Municipal de Música-Conservatori de Terrassa, de 15.30 a 20h (no abiertas al público)

Audiciones semifinales y final: sábado 13 y domingo 14 de marzo de 15 a 20 h en el Auditori Municipal de Terrassa (abiertas al público)

Acto de entrega de premios: jueves 18 de marzo, a las 19 h en el Centre Cultural Terrassa

Más información: www.fcaixescatalanes.cat

Contacto: premiavalavedra@gmail.com

Convoca y organiza:



Con el soporte de:



Colaboran:



Fundació Antigues Caixes Catalanes · Noelia Bernardo · M. 682822986

comunicacio@fcaixescatalanes.cat · www.fcaixescatalanes.cat · 09/03/2021