

Sis contes per cuidar el planeta inspiran la 40^a edició del Concurs BBVA de Dibujo Escolar

- Los cuentos, escritos por Júlia Prunés, están alineados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) que la Organización de las Naciones Unidas nos propone alcanzar por tal de transformar el mundo y preservar el planeta.
- El Concurso, convocado por la Fundació Antigues Caixes Catalanes con el soporte de BBVA, se dirige a todas las escuelas de primaria y de educación especial de Catalunya.

La Fundació Antigues Caixes Catalanes (FACC), con el soporte de BBVA, convoca el 40º Concurso BBVA de Dibujo Escolar, con el objetivo de servir de estímulo para desarrollar las habilidades y capacidades de los alumnos de primaria y de educación especial en el ámbito del dibujo y la ilustración, así como para fomentar la lectura en catalán mientras se trabaja la educación emocional y el respeto por el medio ambiente.

Con esta iniciativa, los maestros pueden trabajar los cuentos en el centro docente desde vertientes tan diversas como la plástica, la lengua catalana y los valores sociales y cívicos.

Además, en el blog www.contesperaprendreaser.blogspot.com se pueden encontrar materiales y recursos propuestos por la autora para trabajarlos en el aula.

Sis contes per cuidar el planeta

La edición de este año, *Sis contes per cuidar el planeta*, escritos por Júlia Prunés, trata seis historias alineadas con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) que la Organización de las Naciones Unidas se propone alcanzar por tal de “Transformar el mundo” mientras llega el año 2030, y que nos quieren concienciar de la importancia de cuidar el planeta.

1. La llum fa fum

El día que se estropea el generador de electricidad, en casa de Rita les queda claro: la luz hace humo. Por suerte, las placas solares estaban a punto de llegar y la casa sería más ecológica y sostenible.

Un cuento para trabajar el ODS 7: Energía asequible y no contaminante

2. Quilòmetre zero

En la parada de Enriqueta llegan dos piñas de Costa Rica que despiertan la curiosidad de todo el mundo. Hasta que Eudald y Maia compraron, buscando productos de kilómetro cero.

Un cuento para trabajar el ODS 12: Consumo y producción responsables

3. La ciutat de les persones

El Consejo de los Infantes se reúne en la Sala de plenos del Ayuntamiento para hacer llegar, la voz de los infantes de la ciudad y sus propuestas para mejorarla y convertirla en la ciudad de las personas.

Un cuento para trabajar el ODS 9: Industria, Innovación e infraestructura

4. Rescat a l'àrtic

Un rompehielos atómico separa a Nívia de su familia polar. La osita va a la deriva en una placa de hielo hasta que un grupo de ecologistas la rescatan con su velero.

Un cuento para trabajar el ODS 13: Acción por el clima

5. Bithi

El bolsillo de los tejanos nuevos de Aniol esconde el mensaje de auxilio de Bithi que desde Bangladesh, pide ayuda. Ella quería ser médica y la obligaban a coser bolsillos por 1 dólar al día.

Un cuento para trabajar el ODS 8: Trabajo decente y crecimiento económico

6. *Molta gent petita*

Ori, una golondrina, migra hacia África. Con sus compañeras de viaje descubre que todo esta conectado y que son las cosas pequeñas las que hacen que el mundo cambie.

Un cuento que nos habla de la responsabilidad individual a la hora de tener cuidado del planeta y de la necesidad de conectarnos para ir a una.

Como participar-hi

El concurso está abierto a todas las escuelas de educación primaria, así como a todas las escuelas de educación especial de Catalunya.

Consta de tres categorías:

- Primera categoría: cursos de 1º, 2º y 3º de primaria
- Segunda categoría: cursos de 4º, 5º y 6º de primaria
- Escuelas de educación especial (CEE y EEE)

Las escuelas pueden presentar un dibujo por cuento y categoría, hasta un total de 12 dibujos (6 dibujos de cada categoría, 1 dibujo de cada cuento), que deben ser seleccionados previamente en la escuela.

Las bases del concurso, documento de participación y dibujo, y los cuentos se pueden descargar en la web www.fcaixescatalanes.cat.

El jurado

El jurado de esta edición está formado por un representante de la Fundació Escola Municipal d'Arts i Oficis de Olesa de Montserrat, un representante de la Escola d'Art de Olot, un representante de la Escola d'Art i Disseny de Tarragona, un representante de la Escola Municipal d'Art de Terrassa, un representante de Editorial Mediterrània, y un representante de la Fundació Antigues Caixes Catalanes y BBVA.

Los premios

Se otorgan un total de **36 premios** (un primero, un segundo y un tercero por cada cuento y categoría) para las **escuelas de educación primaria**, y **tantos premios como escuelas participen** en la categoría de **escuelas de educación especial**.

Tanto los niños y niñas premiados como las escuelas reciben premios.

Niños y niñas galardonados

Durante el acto de entrega de premios, previsto para el mes de mayo, se hará entrega de un diploma, el libro editado con los cuentos y los dibujos premiados, y un regalo individual.

Escuelas

Las escuelas de educación primaria optan a un premio en función de los reconocimientos obtenidos por sus alumnos, y por la tarea pedagógica realizada: por 1 o 2 alumnos premiados: 400 €; por 3 o 4 alumnos premiados: 600 €; y por 5 o más alumnos premiados: 800 €.

Todas las escuelas de educación especial que participan reciben una ayuda de 150€.

Datos

Entrega de los dibujos:

- Termino: 12 de febrero de 2021
- Lugar: En la sede de la Fundació Antigues Caixes Catalanes

Acto de entrega de premios:

Sábado 8 de mayo del 2021, a las **12 h** en el **Centre Cultural Terrassa**.



Más información en:

www.fcaixescatalanes.cat

concursdibuix@gmail.com o fundacio@fcaixescatalanes.cat

Convoca y organiza:

Con el soporte de:



Colaboran:

