

Abierta la convocatoria del 21º Premio BBVA de Teatro

- **Las compañías pueden presentar los proyectos teatrales hasta el 15 de enero. Los cuatro espectáculos finalistas se darán a conocer el mes de febrero**
- **El Premio al Mejor Espectáculo Teatral consiste en una gira por diversos teatros de Cataluña valorada en 20.000 euros, incluyendo la participación en el Festival Temporada Alta 2021**
- **El Premio BBVA de Teatro esta convocado por la Fundació Antigues Caixes Catalanes con el soporte de BBVA**

18 de noviembre de 2020.- Las compañías de teatro residentes en Cataluña ya pueden presentar sus proyectos teatrales al Premio BBVA de Teatro 2021 hasta el próximo 15 de enero de 2021. Este año, dada la situación actual se han dilatado los plazos para que todas las compañías que no han podido representar sus obras tengan más tiempo de poder presentarse al Premio.

En su **21ª edición**, convocada por la **Fundació Antigues Caixes Catalanes (FACC)** con el soporte de **BBVA**, el premio continua con el objetivo de dar soporte a las creaciones teatrales, incentivar la creatividad y el oficio teatral, y velar por la difusión de los espectáculos ganadores.

El galardón cuenta con la implicación de la Fundació Antiga Caixa Manlleu y la Associació d'Actors i Directors Professionals de Catalunya, y la colaboración de L'Atlàntida Centre d'Arts Escèniques d'Osona, que acoge el acto de entrega de premios.

Una gira por Cataluña valorada en 20.000 euros

El **Premio BBVA de Teatro al Mejor Espectáculo Teatral** es una gira por Cataluña, valorada en 20.000 euros exentos de impuestos, que consiste en cinco representaciones en diversas salas del territorio, incluyendo la participación en el Festival Temporada Alta 2021.

La **Associació d'Actors i Directors Professionals de Catalunya (AADPC)** otorgará una mención especial a la **mejor interpretación** y a la **mejor dirección**.

Las tres obras finalistas (no ganadora) percibirán **1.500 euros** de premio.

Representaciones de las obras finalistas

De todas las propuestas presentadas al **Premio BBVA de Teatro**, se seleccionarán los espectáculos finalistas que se darán a conocer en el mes de febrero. Las cuatro obras finalistas se representarán delante del jurado durante los meses de abril y mayo en diferentes teatros de Cataluña.

En el mes de junio de 2021, tendrá lugar la gala final en **L'Atlàntida Centre d'Arts Escèniques d'Osona**, donde se dará a conocer el Mejor Espectáculo Teatral.

Un jurado formado por profesionales de las artes escénicas

El jurado de esta 21ª edición está formado por la actriz, **Mireia Aixelà**; la representante de la AADPC i actriz, **Ariadna De Guzman**; el programador de L'Atlàntida de Vic, **Ramon Ferrer**; la representante de Temporada Alta, **Laura Iglesias**; y el director del Premio BBVA de Teatro, **Joan Roura**.

Accions de resistència, de la Cia. Susanna Barranco, empieza su gira

El espectáculo galardonado con el Premio BBVA de Teatro 2020, *Accions de resistència*, de la Cia. Susanna Barranco, empezará la gira el domingo 6 de diciembre dentro del Festival Temporada Alta 2020.

Accions de resistència muestra una posible sociedad futura donde nacer, vivir, trabajar y morir son una pieza más del intercambio mercantil. En la obra se mezclan la creación documental, el espacio escénico y el texto, creando una atmosfera post-dramática que se sitúa entre la realidad y la ficción.

El jurado la premió *“por el riesgo y el compromiso de una propuesta que explora diferentes formas y lenguajes”*, según explicó el director del premio BBVA de Teatro, Joan Roura, en nombre del jurado.



<https://vimeo.com/463926106>

Sobre el Premio BBVA de Teatro

El **Premio BBVA de Teatro** es una plataforma de soporte a la creación teatral y a la difusión del teatro profesional, en cualquiera de los géneros o estilos, dirigido a compañías teatrales.

El proyecto nace en el 2001 como iniciativa de la Obra Social de la antigua Caixa Manlleu para dar soporte a las compañías de teatro amateur. A partir de 2010, se abre a los profesionales del sector y apuesta por las compañías emergentes.

Historial de ganadores

- 2020 – *Accions de resistència*, Cia. Susanna Barranco
- 2019 - *Laika*, Cia. Xirriquiteula Teatre
- 2018 - *Wohnwagen*, Col·lectiu VVAA
- 2017 - *L'empestat*, Indi Gest
- 2016 - *Psicosi de les 4:48*, Cia. The Three Keatons
- 2015 - *La Caputxeta Galàctica*, Cia. Insectotròpics
- 2014 - *Harket (protocolo)*, PanicMap proyectos escénicos
- 2013 - *Hotot*, Cia Cascai Teatre
- 2012 - *Enchanté*, Cia Divinas
- 2011 - *El Mal Menor*, Los Corderos, SC
- 2010 - *Tots soms pops*, Sismica d'espectacles
- 2009 - *Federic...a*, Tràfec-teatre
- 2008 - *Estrelles en un cel de matinada*, Acte quatre
- 2007 - *El Coronel Ocell*, Quatre per quatre
- 2006 - *La tràgica història de Klown Lear*, Natural klown Lear
- 2005 - *L'Hostalera*, la guarderia teatre
- 2004 - *Amadeus*, Casal Familiar Recreatiu
- 2003 - *L'espera*, Ens de nos M. 629 07 28 91
- 2002 - *Fer un cafè*, grup Abac produccions
- 2001 - *El cant de la balena abandonada*, Teatre humil



Convoca y organiza:

Con el soporte de:



Colaboran:

