

Oberta la convocatòria del 21è Premi BBVA de Teatre

- **Les companyies poden presentar els projectes teatrals fins el 15 de gener. Els quatre espectacles finalistes es donaran a conèixer el mes de febrer**
- **El Premi al Millor Espectacle Teatral consisteix en una gira per diversos teatres de Catalunya valorada en 20.000 euros, incloent-hi la participació al Festival Temporada Alta 2021**
- **El Premi BBVA de Teatre està convocat per la Fundació Antigues Caixes Catalanes amb el suport de BBVA**

18 de novembre del 2020.- Les companyies de teatre residents a Catalunya ja poden presentar els seus projectes teatrals al Premi BBVA de Teatre 2021 fins el proper 15 de gener del 2021. Enguany, atesa a la situació actual s'han dilatat els terminis perquè totes les companyies que no han pogut representar les seves obres tinguin més temps per poder presentar-se al Premi.

En la seva **21a edició**, convocada per la **Fundació Antigues Caixes Catalanes (FACC)** amb el suport de **BBVA**, el premi continua amb l'objectiu de donar suport a les creacions teatrals, incentivar la creativitat i l'ofici teatral, i vetllar per la difusió dels espectacles guanyadors.

El guardó compta amb la implicació de la Fundació Antiga Caixa Manlleu i l'Associació d'Actors i Directors Professionals de Catalunya, i la col·laboració de L'Atlàntida Centre d'Arts Escèniques d'Osona, que acull l'acte de lliurament de premis.

Una gira per Catalunya valorada en 20.000 euros

El **Premi BBVA de Teatre al Millor Espectacle Teatral** és una gira per Catalunya, valorada en 20.000 euros exempts d'impostos, que consisteix en cinc representacions a diverses sales del territori, incloent-hi la participació al Festival Temporada Alta 2021.

L'**Associació d'Actors i Directors Professionals de Catalunya (AADPC)** atorgarà una menció especial a la **millor interpretació** i a la **millor direcció**.

Les tres obres finalistes (no guanyadora) percebran **1.500 euros** de premi.

Representacions de les obres finalistes

De totes les propostes presentades al **Premi BBVA de Teatre**, se seleccionaran els espectacles finalistes que es donaran a conèixer al mes de febrer. Les quatre obres es representaran davant del jurat durant els mesos d'abril i maig a diferents teatres de Catalunya.

El mes de juny de 2021, tindrà lloc la gala final a **L'Atlàntida Centre d'Arts Escèniques d'Osona**, on es donarà a conèixer el Millor Espectacle Teatral.

Un jurat format per professionals de les arts escèniques

El jurat d'aquesta 21a edició està format per l'actriu, **Mireia Aixelà**; la representant de l'AADPC i actriu, **Ariadna De Guzman**; el programador de L'Atlàntida de Vic, **Ramon Ferrer**; la representant de Temporada Alta, **Laura Iglesias**; i el director del Premi BBVA de Teatre, **Joan Roura**.

Accions de resistència, de la Cia. Susanna Barranco, comença la seva gira

L'espectacle guardonat amb el Premi BBVA de Teatre 2020, *Accions de resistència*, de la Cia. Susanna Barranco, començarà la gira el diumenge 6 de desembre dins del Festival Temporada Alta 2020.

Accions de resistència mostra una possible societat futura on néixer, viure, treballar i morir esdevenen una peça més de l'intercanvi mercantil. A l'obra es barregen la creació documental, l'espai escènic i el text, creant una atmosfera post-dramàtica que es situa entre la realitat i la ficció.

El jurat la va premiar *"pel risc i el compromís d'una proposta que explora diferents formes i llenguatges"*, segons va explicar el director del Premi BBVA de Teatre, Joan Roura, en nom del jurat.



<https://vimeo.com/463926106>

Sobre el Premi BBVA de Teatre

El **Premi BBVA de Teatre** és una plataforma de suport a la creació teatral i a la difusió del teatre professional, en qualsevol dels gèneres o estils, adreçat a companyies teatrals.

El projecte neix al 2001 com a iniciativa de l'Obra Social de l'antiga Caixa Manlleu per donar suport a les companyies de teatre amateur. A partir del 2010, s'obre als professionals del sector i aposta per les companyies emergents.

Historial de guanyadors

- 2020 – *Accions de resistència*, Cia. Susanna Barranco
- 2019 - *Laika*, Cia. Xirriquiteula Teatre
- 2018 - *Wohnwagen*, Col·lectiu VVAA
- 2017 - *L'empestat*, Indi Gest
- 2016 - *Psicosi de les 4:48*, Cia. The Three Keatons
- 2015 - *La Caputxeta Galàctica*, Cia. Insectotròpics
- 2014 - *Harket (protocolo)*, PanicMap proyectos escénicos
- 2013 - *Hotot*, Cia Cascai Teatre
- 2012 - *Enchanté*, Cia Divinas
- 2011 - *El Mal Menor*, Los Corderos, SC
- 2010 - *Tots soms pops*, Sismica d'espectacles
- 2009 - *Federic...a*, Tràfec-teatre
- 2008 - *Estrelles en un cel de matinada*, Acte quatre
- 2007 - *El Coronel Ocell*, Quatre per quatre
- 2006 - *La tràgica història de Klown Lear*, Natural klown Lear
- 2005 - *L'Hostalera*, la guarderia teatre
- 2004 - *Amadeus*, Casal Familiar Recreatiu
- 2003 - *L'espera*, Ens de nos M. 629 07 28 91
- 2002 - *Fer un cafè*, grup Abac produccions
- 2001 - *El cant de la balena abandonada*, Teatre humil



Convoca i organitza:

Amb el suport de:



Col·laboren:

