


Seis cuentos de siempre inspiran el 39º Concurso BBVA de Dibujo Escolar

- “**Seis cuentos de siempre**”, escritos por Júlia Prunés, nos hablan de emociones, de la sobreprotección, del miedo y la valentía, de cooperación y de estereotipos, además de sensibilizarnos sobre la importancia de ser sostenibles y respetar el entorno natural.
- El concurso, convocado por la **Fundació Antiques Caixes Catalanes** con el apoyo de **BBVA**, se dirige a **todas las escuelas de primaria y de educación especial de Catalunya**.

La **Fundació Antiques Caixes Catalanes** (FACC), con el apoyo de **BBVA**, convoca el **39º Concurso BBVA de Dibujo Escolar**, con el objetivo de servir de estímulo para desarrollar las habilidades y capacidades de los alumnos de primaria y de educación especial en el ámbito del dibujo y la ilustración, así como para fomentar la lectura en catalán mientras se trabaja la educación emocional y el respeto al medioambiente. Con esta iniciativa, los maestros pueden trabajar los cuentos en el centro docente desde vertientes tan diversas como la plástica, la lengua catalana y los valores sociales y cívicos.

Además, en el blog www.contesperaprendreaser.blogspot.com  se pueden encontrar materiales y recursos propuestos por la autora para trabajarlos en el aula.

Seis cuentos de siempre

La edición de este año, **Seis cuentos de siempre**, escritos por Júlia Prunés, son seis historias que han pasado de generación en generación (Garbancito, Caperucita Roja, Los Tres Cerditos, ...), actualizadas y adaptadas al momento presente, que nos hablan de emociones, de la sobreprotección, del miedo y la valentía, de cooperación y de estereotipos y que también nos sensibilizarán sobre la importancia de ser sostenibles y respetar el entorno natural.

1. Patufet (Garbancito)

Patufet era un niño muy menudito a quien, con intención de protegerlo, no dejaban salir nunca solo. Un día que había que ir a comprar azafrán convenció a su madre para ir solo, cantando... Y le salió tan bien, que decidió ir hasta el huerto con la comida del padre y allí hay le pasó una que hizo historia.

Un cuento que nos habla de la sobreprotección y la autosuperación

2. Caperucita roja

Todo era calma y silencio en Sant Martí de l'Oriola, hasta que ... "¡Pam, Pam, Pam!", Unos disparos de escopeta resonaron en el bosque. Aquella tarde, en la plaza del pueblo, un cazador explicaba cómo había salvado a Caperucita roja y su abuela de los dientes del lobo. Hasta que llegó Magalí, la nieta de la señora Quimeta, y explicó su versión.

Una historia sobre rumores y versiones de los hechos.

3. Los tres cerditos

Xim, Bam y Bum son dos cerditas y un cerdito que deciden salir de la granja donde viven para ir a ver mundo y vivir por su cuenta. El cerdo más viejo de la granja les explica como lo hicieron sus hermanos y él cuando se fueron ...

Un cuento sobre cooperación y respeto por el medio ambiente.

4. Dragones, lobos, brujas y gigantes

En Vilacromada del Camino, un pueblo de cuento, todos los años se celebra un encuentro que organiza la Asociación de Personajes de Cuentos y Leyendas. Este año toca venir a los que a menudo hacen los papeles de malos y malas de la historia y, de entrada, la gente del pueblo no les acoge demasiado bien...

Un cuento sobre prejuicios y diversidad.

5. Pere sense por (Juan sin miedo)

Pere no sabe qué es el miedo y por eso cree que él no tiene, hasta que una mañana, de camino a la escuela, un coche casi les atropella a él y a Bruna, su hermana. Gracias al susto, se da cuenta de todo lo que pasa dentro de su cuerpo cuando tiene miedo y puede ponerle nombre.

Un cuento sobre el miedo.

6. Ricitos de oro

Sara, una niña de rizos de oro, se pierde por el bosque mientras ella y todo un grupo lo estaban limpiando. Buscando un claro encuentra una caseta donde vive una familia de osos y no puede evitar probar la sopa y estirarse un rato para descansar hasta que... los osos llegan a casa y se la encuentran en la cama del más pequeño.

Un cuento sobre el cuidado del medio ambiente y el respeto.

Como participar

El concurso está abierto a todas las escuelas de educación primaria, así como a todas las escuelas de educación especial de Cataluña.

Consta de tres categorías:

- Primera categoría: cursos de 1º, 2º y 3º de primaria
- Segunda categoría: cursos de 4º, 5º y 6º de primaria
- Escuelas de educación especial

Cada escuela tiene que seleccionar los cuentos que trabajará y las categorías. Se puede participar con uno o varios cuentos, y con uno o varios cursos. La escuela puede presentar a concurso hasta un máximo de 12 ilustraciones (un dibujo por cada cuento y categoría). Las escuelas de educación especial pueden presentar un máximo de 2 dibujos.

Las bases del concurso, documentos de participación y dibujo, y los cuentos se pueden descargar en la web www.fcaixescatalanes.cat.

El jurado

El jurado de esta edición está formado por un representante de la Fundació Escola Municipal d'Arts i Oficis d'Olesa de Montserrat, un representante de la l'Escola d'Art d'Olot, un representante de la l'Escola d'Art i Disseny de Tarragona, un representante de la l'Escola Municipal d'Art de Terrassa, un representante de Editorial Mediterrània, y un representante de la Fundació Antigues Caixes Catalanes y BBVA.

Los premios

Se otorgan un total de **36 premios** (un primero, un segundo y un tercero para cada cuento y categoría) para las escuelas de educación primaria, y **tantos premios como escuelas participen** para las **escuelas de educación especial**.

Tanto los niños y niñas premiados como las escuelas reciben premios.

Niños y niñas galardonados:

Durante el acto de entrega de premios, que contará con un espectáculo familiar, se hará entrega de un diploma, el libro editado con los cuentos y los dibujos premiados, y un regalo individual.

Escuelas:

Las escuelas de educación primaria optan a un premio en función de los reconocimientos obtenidos por sus alumnos, y por la labor pedagógica realizada: por 1 o 2 alumnos premiados: 400€; por 3 o 4 alumnos premiados: 600€ y por 5 o más alumnos premiados: 800€.

Todas las escuelas de educación especial que participan reciben una ayuda de 150€.

Datos

Entrega de los dibujos:

- Plazo: hasta el **14 de febrero de 2020**
- Lugar: cualquier **oficina de BBVA** o en la **sede** de la **Fundació Antigues Caixes Catalanes** por correo postal o presencialmente

Acto de entrega de premios:

Sábado 9 de mayo de 2020, a les **12 h** en el **Centre Cultural Terrassa**.

El acto contará con un espectáculo familiar.

Más información en:

www.fcaixescatalanes.cat

concursdibuix@gmail.com o fundacio@fcaixescatalanes.cat

En nuestro canal **Vimeo** podéis ver:

- [Acto de entrega del 38º Concurso BBVA de Dibujo Escolar](#)
- [Como trabajan las escuelas el Concurso BBVA de Dibujo Escolar](#)



Fundació Antigues
Caixes Catalanes

BBVA

Convoca y organiza:



Fundació Antigues
Caixes Catalanes

Con el apoyo de:

BBVA

Colaboran:



centre
cultural **Pixa**
TERRASSA



Editorial
Mediterrània



Literari popular