

## Nota de premsa

# S'obre la convocatòria del 16è Premi BBVA de Pintura Ricard Camí 2019

- **Es convoca la 16a edició del Premi BBVA de Pintura Ricard Camí, convocat per la Fundació Antigues Caixes Catalanes, amb el suport de BBVA CX**
- **Fins el 15 de maig es poden presentar les obres digitalitzades**
- **L'obra guanyadora es coneixerà el 17 de setembre**
- **Les obres finalistes s'exposaran al Centre Cultural Terrassa del 5 de setembre al 6 d'octubre**

La **Fundació Antigues Caixes Catalanes (FACC)**, amb el suport de **BBVA CX**, convoca el **16è Premi BBVA de Pintura Ricard Camí**, que té com a finalitat estimular la creació pictòrica i contribuir especialment a la promoció i la projecció dels artistes catalans o residents a Catalunya.

Enguany, es presenten novetats en el Premi com són la renovació del jurat, que es valorarà el procés de creació de l'obra i la trajectòria de l'artista, que l'organització assumeix el cost de retorn de les obres seleccionades pel jurat i que es compta amb la col·laboració d'**Art Barcelona** i del **Gremi de Galeries d'Art de Catalunya** per la difusió del Premi entre les galeries d'art del territori.

Aquest Premi, que se celebra de forma biennal, va ser instituit l'any 1989 per l'Obra Social de Caixa Terrassa i el seu nom ret homenatge a un dels presidents d'aquesta entitat, Ricard Camí, amant de les arts.

És un dels 9 Premis culturals que la Fundació Antigues Caixes Catalanes, amb el suport de BBVA CX i entitats del territori, porta a terme en temàtiques tan diverses com la literatura, el teatre, la música, el dibuix i la pintura, el circ, el cinema de muntanya i l'associacionisme cultural, amb l'objectiu d'ajudar en la difusió i projecció dels professionals i estendre la cultura arreu de Catalunya.

### Bases del Premi BBVA de Pintura Ricard Camí

Al Premi es poden presentar artistes **catalans o residents a Catalunya** que estiguin exposant o hagin exposat en alguna galeria d'art o centre expositiu de forma individual o col·lectiva.

Es poden presentar les obres digitalitzades **fins el 15 de maig** a través del formulari que es troba a la pàgina web [www.fcaixescatalanes.cat](http://www.fcaixescatalanes.cat).

La dotació del Premi consisteix en **12.000 euros** per a l'artista i **8.000 euros** que es destinaran a la promoció i projecció de l'obra de l'artista a través d'una **exposició individual** al **Centre Cultural Terrassa**, que posteriorment podrà ser itinerant, i l'elaboració d'un **catàleg**.

El jurat del premi, format per persones de prestigi en els àmbits de la crítica, de la història de l'art i de l'activitat artística, farà una **preselecció** de les obres participants a principis del mes de juny i es demanarà a aquests autors la presentació de les obres al Centre Cultural Terrassa durant els dies **1 i 2 de juliol**.

De totes les obres rebudes, el Jurat seleccionarà les **obres finalistes**, que s'exposaran al Centre Cultural Terrassa del **5 de setembre** al **6 d'octubre**. **El guanyador es coneixerà el 17 de setembre de 2019** en un acte de lliurament que tindrà lloc al **Centre Cultural Terrassa**.

En aquesta edició, el **jurat** està format per **Cèlia del Diego**, presidenta de l'Associació Catalana de Crítics d'Art i directora del Centre d'Art La Panera; **Teresa Blanch**, historiadora de l'art, crítica i comissària; **Montse Badia**, directora artística de Cal Cego; **Pere Llobera**, artista i **Adrià Fornés**, director del Centre Cultural Terrassa.

Per a donar un nou impuls al Premi, enguany comptem amb la col·laboració **d'Art Barcelona** i del **Gremi de Galeries d'Art de Catalunya**, que donen suport al Premi en la difusió entre els artistes que exposen o han exposat en les seves galeries.

Com a novetat, l'organització ha considerat donar un suport a tots els artistes seleccionats i assumeix el **cost de retorn** de les obres que s'hagin presentat al Centre Cultural Terrassa a principis de juliol.

## Referència de les noves tendències de la pintura actual

Al llarg dels anys, el Premi s'ha anat introduint en els cercles culturals, artístics i docents del nostre país, fins arribar a esdevenir una cita tradicional dins del panorama artístic català i un aparador de la pintura actual que pretén ser una referència de tendències i de propostes noves de la plàstica contemporània a Catalunya.

Cada dos anys els artistes tenen l'oportunitat de presentar les seves noves creacions i optar a un Premi que compta amb l'incentiu d'una dotació econòmica important, l'elaboració d'un catàleg i l'exposició de la seva obra pictòrica que pot ser itinerant, i que ha estat seleccionada per un jurat altament qualificat i de prestigi.

En cada edició, es constata una presència rica de llenguatges i de tècniques, una inquietud innovadora dels participants, un bon nivell qualitatiu i una participació d'artistes d'arreu, fet que palesa la continuada difusió del premi per tot el territori de Catalunya i l'alt interès que desperta en el món de l'art, i especialment entre els joves creadors.

El darrer guanyador del Premi l'any 2017 va ser l'artista hongaresa resident a Catalunya Brigitta Both, amb la seva obra "Sincronitzats".

## Principals dades:

**Data lliurament obres digitalitzades:** fins el 15 de maig de 2019

**Recepció obres seleccionades:** 1 i 2 de juliol de 2019 al Centre Cultural Terrassa

**Exposició obres finalistes:** del 5 de setembre al 6 d'octubre de 2019

**Acte de lliurament del Premi:** 17 de setembre al Centre Cultural Terrassa

**Més informació:** [www.fcaixescatalanes.cat](http://www.fcaixescatalanes.cat)

**Contacte:** [prempintura@gmail.com](mailto:prempintura@gmail.com)

## Convoca i organitza:



## Amb el suport de:



## Amb la col·laboració de:

