



**centre
cultural**
TERRASSA



Fundació Antigues
Caixes Catalanes

Exposició

BBVA **CX**

Brigitta Both, la artista ganadora del 15º Premio BBVA de Pintura Ricard Camí, expone en el Centre Cultural Terrassa

Acto inaugural, jueves 13 de septiembre a las 19 h

La artista presenta la exposición *Monocrom*, pintura, collage y fotografía de estilo minimalista y en blanco y negro

Premiada por la obra *Sincronitzats*, Brigitta Both presenta su trabajo realizado entre 2015 y 2018 en la sala 3 del Centre Cultural Terrassa. La exposición se inaugura el 13 de septiembre y se puede visitar desde el 6 de septiembre hasta el 7 de octubre.

La artista húngara Brigitta Both (1978) estudió diseño y moda en Budapest. Después de trabajar quince años en la industria de la moda y en diseño gráfico en su país, Both decidió irse a vivir a Oxford, donde comenzó a interesarse por el collage, las pinturas de técnica mixta y la fotografía. En 2015 se estableció en Barcelona y se presentó al Premio BBVA de Pintura Ricard Camí siendo su ganadora entre los 157 artistas participantes y las 205 obras presentadas.

Monocrom es una obra que habla principalmente de la fragilidad y la impredecibilidad de todos los aspectos de la vida, y de la belleza de los infinitos matices de los sentimientos humanos. El artista fusiona dos conceptos pictóricos, el realismo y la abstracción, y usa una técnica simplificada monocroma y de grandes contrastes: el blanco, símbolo de la pureza y la armonía, y el negro, que representa el caos y el desconcierto.

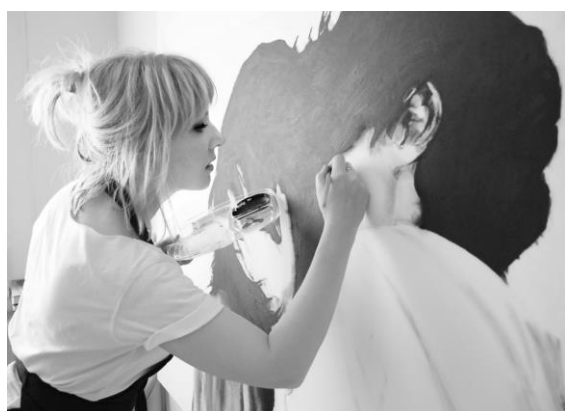
Sobre el Premio BBVA de Pintura Ricard Camí

La Fundació Antigues Caixes Catalanes convoca, con el apoyo de BBVA CX y la colaboración de la Fundació Antiga Caixa Terrassa, el Premio BBVA de Pintura Ricard Camí. Este galardón es de los mejor dotados del panorama actual de certámenes artísticos, con una asignación de 18.000 euros, 12.000 para el autor y 6.000 para llevar a cabo una exposición individual del

artista ganador en el Centro Cultural, que puede tener carácter itinerante. De este modo, el premio no se limita sólo a entregar un galardón, sino que quiere acompañar al artista en su promoción y proyección posterior mediante esta muestra individual.

El premio impulsa la creación pictórica y estimula los nuevos creadores desde el 1989, año en que se instituyó en memoria de Ricard Camí i Aliart, protector de las artes y presidente de la antigua Caixa Terrassa. A lo largo de las 15 ediciones de esta bienal, han participado más de 5.200 artistas, con casi 6.200 obras presentadas, de las cuales 485 han sido expuestas, y con un reparto de más de 325.000 euros en premios.

El jurado del Premio está formado por Francesc Miralles, historiador y crítico de arte, Silvia Muñoz, historiadora y crítica de arte, Carles Taché, director de la Galería Carles Taché, Pilar Vélez, directora del Museu del Disseny de Barcelona y Eduard Vives, representante de las entidades organizadoras del Premio.



Brigitta Both en su estudio, 2018



Sincronitzats, 2017

Brigitta Both

Monocrom

del 6 de septiembre al 7 de octubre

Sala 3 · De lunes a sábado, de 16 a 21 h. Domingos y festivos abierto los días de función.

Más información: <http://www.fundacioct.cat/exposicio/brigitta-both/>