


## Seis cuentos de convivencia inspiran el 37º Concurso BBVA de Dibujo Escolar

- Los dibujos se deberán inspirar en seis cuentos de **convivencia** que hablan de **diversidad y discriminación, de prejuicios y de cómo salvar a los más pequeños para vivir en un mundo más justo y solidario**.
- Cada cuento presenta una o más **competencias emocionales**, y han sido escritos por **Júlia Prunés Massaguer**, escritora especializada en educación emocional.
- El Concurso BBVA de Dibujo Escolar se dirige a **alumnos de primaria y de educación especial de toda Catalunya**.
- El concurso está convocado por la **Fundació Antigues Caixes Catalanes (FACC)** y **BBVA CX**.

La **Fundació Antigues Caixes Catalanes (FACC)** y **BBVA CX** han convocado el **37º Concurso BBVA de Dibujo Escolar**, con el objetivo de servir de estímulo para desarrollar las habilidades y capacidades de los alumnos de primaria en el ámbito del dibujo y la ilustración, a la vez que leen en catalán y aprenden sobre diversas temáticas.

Los trabajos premiados ilustrarán un nuevo libro de cuentos de la colección "Concurso de Dibujo Escolar", publicado por Editorial Mediterrània.

En la última edición, seis cuentos para crecer nos acercaban al apasionante mundo de las emociones e invitaban a reflexionar sobre la amistad, el respeto y la convivencia. Este año, seguimos trabajando la educación emocional con **seis cuentos de convivencia**, que nos hablan de **diversidad y discriminación, de prejuicios y de cómo salvar a los más pequeños para vivir en un mundo más justo y solidario**.

Con esta iniciativa, los maestros pueden trabajar los cuentos en el centro docente desde vertientes tan diversas como la plástica, la lengua catalana y los valores sociales y cívicos. En el blog [www.contesperaprendreaser.blogspot.com](http://www.contesperaprendreaser.blogspot.com)  se pueden encontrar materiales y recursos propuestos para trabajarlos en el aula, y el canal de [Vimeo de la FACC](#) se encuentran los cuentos narrados por su autora.

## Como participar. Premios para los niños y para las escuelas

El concurso está abierto a los alumnos de todas las escuelas de educación primaria, así como las de educación especial, de Catalunya.

Hay dos categorías: una, para los cursos de 1º, 2º y 3º de primaria y, la otra, para los cursos de 4º, 5º y 6º. Cada escuela tiene que seleccionar los dibujos efectuados por sus alumnos a fin de presentar a concurso un total de 12 ilustraciones, 6 por cada categoría, una para cada uno de los cuentos seleccionados.

Los dibujos participantes en el concurso optan para cada categoría y para cada uno de los cuentos que se han de ilustrar, a un primer, un segundo y un tercer premio. Es decir, se otorgan 12 primeros, 12 segundos y 12 terceros premios; por tanto, un total de 36 premios. El jurado puede decidir si otorga accésits a los dibujos presentados por los centros de educación especial.

Las escuelas de educación primaria optan a un premio en función de los reconocimientos obtenidos por sus alumnos, y por la labor pedagógica realizada. Por 1 o 2 alumnos premiados: 400 €; por 3 o 4 alumnos premiados: 600 € y por 5 o más alumnos premiados: 800 €. Las escuelas de educación especial reciben una ayuda en función del número de escuelas especiales que participen.

Las bases del concurso y los textos de los cuentos en que se han de inspirar los dibujos se pueden descargar en la web [www.fcaixescatalanes.cat](http://www.fcaixescatalanes.cat).

Los trabajos que se presenten a concurso se pueden entregar en cualquier **oficina BBVA CX**, antes del próximo **16 de febrero de 2018**, adjuntando la hoja de participación. Una vez entregados los dibujos hay que hacer la inscripción en la web [www.fcaixescatalanes.cat](http://www.fcaixescatalanes.cat).

## Seis cuentos de convivencia

### 1. La princesa de Xaxars

Jofre de Trencafort es un noble caballero que llega a Castellflorit de Xaxars con el encargo de encontrar a la princesa Margalida de Xaxars, que se ha escapado del cuento, harta de que "la mano que todo lo escribe" lo decidiera todo por ella. Le gustaba llevar el pelo corto, vestir pantalones y quería tener una espada... pero se ve que estas cosas no son adecuadas para una princesa.

*Un cuento sobre estereotipos de género, tanto femeninos como masculinos.*

### 2. La antena de Miquel

Sin saber cómo ni por qué, un día, a Miquel le salió una antena justo en el centro de la cabeza. Preocupados, los padres lo llevaron a urgencias y, allí, una doctora muy agradable les explicó que se trataba de un caso de "Emphatia Auris", que no era una enfermedad sino un súper poder, el súper poder de la empatía.

*Un cuento sobre empatía.*

### 3. Vilanova de Pinyeta

Los niños y las niñas de Vilanova de Pinyeta, descubren otro pueblo con el mismo nombre que el suyo. Contactan con los niños y las niñas de su escuela rural y organizan un encuentro para celebrar el hermanamiento de los dos pueblos pero, de entrada, no sale como todo el mundo esperaba.

*Un cuento sobre gestión de conflictos y diversidad cultural*

### 4. Hormigas

Mia, Jan, Oriol y Diego, pasean con su abuela por el parque cuando encuentran una hormiga reina de la familia Messor Barbarus. La abuela es una apasionada de las hormigas, tanto, que en casa tiene un hormiguero artificial con una colonia de Camponotus Micans. Hablando sobre cómo viven y se organizan estos pequeños insectos, descubren que pueden aprender muchas cosas.

*Un cuento sobre convivencia y organización.*

### 5. Max sobre ruedas

Después de un partido muy igualado y un final trepidante, el equipo de la escuela gana su primer partido desde que Max juega con su silla de ruedas. Max sueña en convertirse en jugador profesional cuando sea mayor y participar en un juegos paralímpicos.

*Un cuento sobre inclusión y diversidad funcional*

### 6. Como un cielo estrellado

Ona, Marina y sus padres suben, de noche, a una colina para ver la lluvia de estrellas que, según las noticias, debía ser la más espectacular de los últimos 100 años. Mientras la observan, las dos hermanas recuerdan el cuento de la Manzana que quería ser una estrella que les había explicado su maestro en la escuela, y terminan hablando de todo lo que los hace brillar.

*Un cuento sobre autoestima, emociones y vínculos.*

## El jurado

En esta edición, el jurado estará formado por un representante de la Fundació Escola Municipal d'Arts i Oficis de Olesa de Montserrat, un representante de la Escola d'Art de Olot, un representante de la Escola d'Arte i disseny de Tarragona, un representante de la Escola Municipal d'Art de Terrassa, un representante de la Editorial Mediterrània, y un representante de la Fundació Antigues Caixes Catalanes y/o BBVA CX.

## Entrega de premios y exposición de los dibujos ganadores

El **sábado 5 de mayo de 2018, a las 12 h**, se celebrará el acto de entrega de premios a los escolares ganadores en el Centre Cultural Terrassa, de la Fundació Antiga Caixa Terrassa; equipamiento que colabora en la organización del concurso desde su creación hace más de 36 años.

Entre los días **5 y 9 de mayo los dibujos ganadores se expondrán** al público en una muestra en el vestíbulo del Centre Cultural Terrassa (Rambla d'Ègara, 340 de Terrassa). Está previsto que tanto los dibujos ganadores como los presentados puedan ser expuestos en oficinas de BBVA CX.

## Los datos y las bases

### Convocatoria 37º Concurso BBVA de Dibujo Escolar

**Plazo:** entrega de los trabajos antes del próximo **16 de febrero de 2018**

**Lugar de entrega:** las escuelas pueden entregar los dibujos en cualquier oficina de BBVA CX o en la Fundació Antigues Caixes Catalanes, por correo postal o presencialmente.

**Más información y bases en:**

[www.fcaixescatalanes.cat](http://www.fcaixescatalanes.cat)

[concursdibuix@fundacioct.cat](mailto:concursdibuix@fundacioct.cat) o [fundacio@fcaixescatalanes.cat](mailto:fundacio@fcaixescatalanes.cat)

También podéis visitar nuestro canal Vimeo, en el que encontraréis:

- [Acto de entrega del 36º Concurso BBVA de Dibujo Escolar](#)
- [Como trabajan en las escuelas el Concurso BBVA de Dibujo Escolar](#)
- [El Concurso BBVA de Dibujo Escolar desde el punto de vista del jurado](#)

## Participa y colabora en el concurso

**Convocan y promueven:**



**Coorganiza:**



**Colaboran:**

