

22a EDICIÓ DEL PREMI BBVA DE TEATRE

La Fundació Antigues Caixes Catalanes, amb el suport de BBVA, convoca el Premi BBVA de Teatre amb la finalitat de donar suport a les creacions teatrals, incentivar la creativitat i l'ofici teatral, i vetllar per la difusió dels espectacles guanyadors

Convoca i promou:



Amb el suport de:



Col·labora:



BASES 2023

01. El "PREMI BBVA DE TEATRE" s'adreça a companyies de teatre professionals.

02. El muntatge ha de poder ser representat a la italiana.

03. La companyia ha de facilitar a l'organització els mitjans necessaris per poder traduir l'obra de forma simultània en el cas que l'espectacle no sigui en català o en castellà.

04. L'enregistrament de l'obra i la informació requerida s'ha de tramitar a través del formulari que es troba a www.fcaixescatalanes.cat
El termini de presentació s'acabarà el **14 d'abril de 2023 a les 24 h.**

05. Documentació i material que s'ha de presentar (PDF) a través del formulari:

- Fitxa artística completa
- Fitxa tècnica de l'espectacle
- Text o guió de l'espectacle
- Dossier de la companyia
- Enregistrament íntegre de l'espectacle via WeTransfer a premiteatre@gmail.com
(preferiblement en format .mov o .mp4 d'un pes màxim de 2 GB)

Correu per a consultes: premiteatre@gmail.com
La documentació de les obres que no siguin seleccionades com a finalistes serà eliminada en un termini d'un mes, un cop s'hagi fet públic el veredict.

06. Les despeses derivades dels tràmits i documentació per inscriure's al Premi aniran a càrrec dels grups teatrals. Aquests han de disposar de l'autorització necessària per representar l'obra, mitjançant la SGAE o qualsevol altra empresa legalment autoritzada, o bé pel mateix autor/a. També han d'assumir totes les obligacions legals derivades del muntatge i representació de l'obra presentada. L'organització queda exempta de qualsevol responsabilitat respecte a aquest tema.

07. La Comissió Organitzadora i el director del Premi designaran un jurat, format per persones externes a l'entitat organitzadora i vinculades al món teatral.

Els **quatre espectacles finalistes** es faran públics al mes de **juny de 2023** i s'hauran de representar d'acord amb els requisits establerts en aquestes bases.

08. Els **espectacles finalistes es representaran** durant els mesos **de setembre a octubre de 2023**, a diferents sales de Catalunya.

S'assignarà una data i un espai teatral a cada espectacle. En cas de no disponibilitat per la companyia finalista, l'organització recorrerà als grups de reserva, prèviament seleccionats pel jurat.

El jurat adjudicarà el premi al millor espectacle teatral a una de les obres finalistes, veredict que serà irrecusable. En cap cas el premi es fraccionarà.

El premi es farà públic a la tardor de 2023 en el transcurs de la gala final que tindrà lloc a L'Atlàntida de Vic.

09. PREMIS

PREMI AL MILLOR ESPECTACLE TEATRAL: gira per Catalunya valorada en 20.000* euros, (5 representacions a diferents teatres incloent la participació en el Festival Temporada Alta).

L'Associació d'Actors i Directors Professionals de Catalunya (AADPC) atorgarà, d'entre les obres finalistes, una menció especial a la **millor interpretació i a la millor direcció**.

Les obres finalistes, que no siguin guardonades com a Millor Espectacle Teatral, rebran 1.500* euros de premi.

Segons l'article 3 del Real Decret 439/2007, la Fundació Antigues Caixes Catalanes no realitzarà cap explotació econòmica de les obres premiades (incloses finalistes). El premi no implicarà ni exigirà la cessió o limitació dels drets de la propietat, inclosos els derivats de la propietat intel·lectual o industrial.

10. Els organitzadors del premi faran difusió de les obres finalistes en les seves publicacions i accions de caràcter divulgatiu.

11. L'organització incorporarà les obres finalistes al seu fons documental.

12. La companyia de l'obra guanyadora haurà de fer constar el segell i el nom del premi (Premi BBVA de Teatre) en els elements de difusió, comunicació i publicitat de l'obra guanyadora sempre que es representi.

13. El muntatge de l'escenografia, pla d'il·luminació i so anirà a càrrec dels finalistes, que hauran de respectar escrupolosament el calendari de càrrega i descàrrega que estableixi l'espai on es representi. Els grups també hauran d'adaptar-se al material tècnic de què disposi el teatre designat per l'organització.

14. La Comissió Organitzadora prendrà les decisions que cregui oportunes i aquestes seran inapel·lables. També resoldrà les qüestions no previstes en aquestes bases segons el seu lliure criteri.

Sabadell, 27 de març de 2023

*Exempt d'impostos

Inscripció i presentació d'obres:

Fins al **14 d'abril de 2023** a través de la web de la Fundació Antigues Caixes Catalanes.

Més informació

www.fcaixescatalanes.cat
fundacio@fcaixescatalanes.cat
Tel. 682 822 986

 @fcaixescat
 @fcaixescatalanes
 fcaixescatalanes

El fet de participar en el Premi comporta l'acceptació íntegra d'aquestes bases així com els drets i obligacions que se'n deriven.

