

44è PREMI BBVA SANT JOAN DE LITERATURA CATALANA

La Fundació Antiques Caixes Catalanes (FACC), amb el BBVA, convoca el Premi BBVA Sant Joan de literatura catalana, amb la finalitat de fomentar l'escriptura, així com la lectura en català

El guardó, que va ser instituït el 1981 per l'Obra Social de Caixa Sabadell, és un dels pocs de la seva categoria i dotació que **admet obres de les diferents modalitats de prosa literària** (novel·la, narració, relat de viatges, memòries, biografia, diari, assaig literari, etc.), inèdites i escrites en llengua catalana, independentment de quina sigui la nacionalitat o residència de l'autor

BASES

A El **Premi BBVA Sant Joan**, convocat per la Fundació Especial Antiques Caixes Catalanes de Manlleu, Sabadell i Terrassa (d'ara endavant Fundació Antiques Caixes Catalanes), és destinat a guardonar una obra de prosa literària (novel·la, narració, relat de viatges, memòries, biografia, diari, assaig literari, etc.), original, no editada ni autoeditada en cap suport, i escrita originalment en llengua catalana, independentment de quina sigui la nacionalitat i residència de l'autora o autor, o la seva edat.

B **L'extensió de l'obra** presentada –requisit d'estricta compliment– ha de ser com a mínim de 150 pàgines/cares mida DIN A4, que han de contenir en total més de 230.000 caràcters incloent espais. Ha d'estar escrita amb una mida de lletra i interlineat que permeti una lectura còmoda. L'obra ha d'haver estat escrita abans de la publicació d'aquesta convocatòria. **Cada autor podrà presentar un únic original a concurs.**

C **S'ha de presentar una còpia de l'original en paper**, imprès a doble cara i convenientment enquadrant. **També caldrà lliurar un arxiu digital amb l'obra en format PDF**, a través del formulari de participació que es troba a: www.fcaixescatalanes.cat (Els Premis).

Totes les obres s'han de presentar amb pseudònim. A la coberta de l'original figurarà únicament

Convoca i promou:



Amb el suport de:



Col·labora:



el títol de l'obra i el pseudònim de l'autor, tant en la còpia en paper com en l'arxiu digital, que han de ser idèntics en contingut i paginació.

Junt amb l'original en paper **caldrà lliurar un sobre tancat amb les dades personals de l'autor** a l'interior (nom, cognoms, DNI, adreça postal, correu electrònic i telèfon, i el títol de l'obra i pseudònim de l'autor). A l'exterior del sobre, cal indicar el títol i pseudònim que figurin a la coberta de l'obra. Les identitats dels autors (excepte la del guanyador), no es faran públiques en cap moment i només seran accessibles als organitzadors del premi.

D **El termini de presentació d'originals es tancarà el dia 9 de febrer del 2024.** Els originals es poden presentar personalment, a través de missatge o per correu certificat a la seu de la Fundació Antiques Caixes Catalanes (carrer Sant Quirze, 4. 08201 Sabadell) en horari de dilluns a divendres de 9 a 14 h.

En el moment d'enviar l'original en paper, l'autor haurà d'omplir el **formulari de participació** que es troba a www.fcaixescatalanes.cat (**Els Premis**).

Les obres que no compleixin els requisits detallats als punts A, B, C i D d'aquestes bases seran descartades.

E El veredict del Jurat, inapel·lable, **es farà públic el mes de juny de 2024** i inclourà el llistat d'obres finalistes al premi (amb pseudònim), i l'obra guanyadora. Una setmana abans de fer públic el veredict es publicarà el llistat d'obres finalistes al web de la Fundació Antiques Caixes Catalanes.

Els autors poden demanar el retorn dels originals **no premiats** en paper, a partir del dia 1 de juliol de 2024, i durant un termini màxim de tres mesos, enviant un correu electrònic a la Fundació Antiques Caixes Catalanes. Un cop transcorregut aquest termini, l'organització destruirà els originals en paper no recollits, així com tots els arxius pdf de les obres rebudes en aquesta edició.

F L'import del Premi convocat és de **35.000 euros***.

G La Fundació Antiques Caixes Catalanes es reserva la possibilitat, si així ho considera convenient, de fer una edició no lucrativa de l'obra premiada en català i castellà, que es destinaria únicament i exclusivament a la divulgació pública de l'obra durant un període de temps limitat.

H El Jurat està constituït per cinc membres de reconegut prestigi vinculats a l'àmbit de les lletres catalanes, un dels quals serà el guanyador de la darrera edició del Premi. Actua com a secretari, sense vot, Joan Carles Sunyer, director de la Fundació 1859 Caixa Sabadell. La composició del jurat es farà pública abans que acabi el termini de presentació de les obres. La Fundació Antiques Caixes Catalanes es reserva la possibilitat d'encomanar a un comitè de lectura una preselecció de les obres presentades.

I El Jurat segueix el procediment de votacions successives fins a premiar l'obra que, atesos els seus mèrits, obtingui el major nombre de vots. En cap cas el Premi es fracciona.

J L'organització i/o el jurat queden facultats per resoldre qualsevol aspecte no previst a les bases.

K La presentació dels originals pressuposa l'acceptació íntegra de les presents bases i dels drets i obligacions que se'n deriven.

Sabadell, novembre de 2023

**Exempts d'impostos*

Presentació d'originals:

Fins al **9 de febrer de 2024** a la Fundació Antiques Caixes Catalanes (carrer Sant Quirze, 4. 08201 Sabadell). Lliurament presencial, per correu certificat o per missatge, de dilluns a divendres, de 9 a 14 h.

En el moment d'enviar l'original imprès, el remitent **haurà d'omplir el formulari de participació** que es troba a www.fcaixescatalanes.cat (Els Premis)

Més informació:

www.fcaixescatalanes.cat
premisantjoan@gmail.com

-  @fcaixescat
-  @fcaixescatalanes
-  fcaixescatalanes

