

47 obres opten al 37è Premi BBVA Sant Joan de literatura catalana

- De les 47 obres presentades, 8 són finalistes al premi.
- La majoria de les obres rebudes són novel·les, seguides de reculls de narracions i altres proses.
- S'han rebut originals d'arreu de Catalunya principalment, i també de territoris de parla catalana
- El guanyador es coneixerà el 19 de juny i rebrà 35.000 euros de premi.
- El guardó és un dels més ben dotats de les lletres catalanes.

Un total de 47 obres s'han presentat a la **37a edició** del **Premi BBVA Sant Joan** de literatura catalana convocat per la Fundació Antigues Caixes Catalanes (FACC) i BBVA CX. Un Premi que manté viva des dels seus inicis la finalitat de fomentar l'escriptura així com la lectura en llengua catalana.

La nòmina d'escriptors que l'han guanyat és una prova del paper que ha jugat el Premi en la literatura catalana moderna i de la influència que ha tingut en la projecció d'autors que, de vegades amb una trajectòria incipient, han vist consolidada la seva posició a través del premi.

Aquest és un dels principals objectius que van inspirar aquest guardó, que l'Obra Social de Caixa Sabadell va crear el 1981, i que ara impulsen la Fundació Antigues Caixes Catalanes i BBVA CX. Al llarg d'aquestes 37 edicions s'han presentat al concurs 1.788 originals, amb una mitjana de 48 obres anuals.

8 finalistes d'entre els 47 originals que opten enguany al premi, amb predomini de novel·les d'autors barcelonins

Entres les obres rebudes a concurs predominen les novel·les, amb trenta-nou originals, seguides de sis llibres de contes, un diari i una obra d'altres proses.

Vint-i-sis dels originals són d'autors de la demarcació de Barcelona, set de Girona, tres de Tarragona i un de Lleida. També s'han presentat sis obres de la comunitat valenciana, una de les Illes Balears i tres d'altres procedències (Madrid, França i Itàlia).

D'entre les 47 obres que s'han rebut, 8 són les finalistes que passen a les darreres deliberacions del jurat:

- *Boulder*, d'Eva Baltasar
- *A trenc d'alba*, de Ramon Gaja
- *No sé qui sóc* (Iema), de Maurici Repom (pseudònim)
- *Llum a l'atzucac*, de Ramon Ramon (pseudònim)
- *I, de sobte, el paradís*, de Núria Perpinyà Filella

- *L'espia que va estimar Lluís Companys*, de Ramona Palau (pseudònim)
- *La casa de la frontera*, de Ricard Costa (pseudònim)
- *Vergonya*, de Benet Badia (pseudònim)

35.000 euros de dotació i un jurat independent

L'autor de l'obra guanyadora rebrà els **35.000 euros** de la seva dotació, **lliures d'impostos, a banda dels drets d'autor de l'edició comercial a càrrec d'Edicions 62**.

Aquest fet fa que el **Premi BBVA Sant Joan** sigui el **tercer més ben dotat** de les lletres catalanes.

En la present edició el jurat està constituït per Jordi Coca, Pere Gimferrer, Giuseppe Grilli, Carme Riera (guanyadora de la darrera edició) i Joan Carles Sunyer, director de la Fundació Antiga Caixa Sabadell 1859, que actua com a secretari.

El guanyador o guanyadora del Premi es coneixerà en el ja tradicional acte **que se celebrarà el 19 de juny al Saló Modernista de la Fundació Antiga Caixa Sabadell 1859**.

Un premi amb 37 anys d'història

La del 2017 és la 37a edició del Premi BBVA Sant Joan. Al 1981 l'Obra Social de Caixa Sabadell va crear aquest guardó en un moment que la literatura catalana vivia una empenta renovada pels nous temps històrics. Ara la Fundació Antiques Caixes Catalanes i BBVA CX donen continuïtat al premi mantenint viva la finalitat que l'inspirà: fomentar l'escriptura i la lectura en català.

En les darrers tres anys s'ha apostat per donar major impuls a les obres guanyadores del premi amb l'activitat '**Avui també és Sant Joan**'.

La seva finalitat és **acostar el premi als lectors d'arreu de Catalunya**, a través de les Biblioteques Públiques, d'una manera original i innovadora: per mitjà de converses entre escriptors guardonats en els darrers anys amb el premi i psicòlogues expertes, en les quals parlen de valors i emocions universals a partir dels arguments de les respectives obres guardonades amb el Premi BBVA Sant Joan.

Historial del Premi BBVA Sant Joan

1981	ADÉU, TURONS, ADÉU	Antoni-Lluc Ferrer
1982	UN FEBRER A LA PELL	Margarida Arizeta
1983	PAÍS D'ITÀLIA	Vicenç Villatoro
1984	ELS RIUS DE BABILÒNIA	Gabriel Janer Manila
1985	LA TORRE BERNADOT	Antoni Turull
1986	ELS HEREUS DE LA TERRA	Manuel Bofarull
1987	No adjudicat	
1988	LES NITS PERFUMADES	Manuel Joan i Arinyó
1989	L'ESTUARI	Miquel Bauçà
1990	ENTERRAMENTS LLEUGERS	Olga Xirinacs
1991	No adjudicat	
1992	MAL CAMÍ I BON SENYOR	Pau Faner
1993	MÀRMARA	Maria de la Pau Janer
1994	PEL BELL NORD GLAÇAT	Oriol Pi de Cabanyes

1995	DE L'ART I DE L'ARTISTA. DIETARI (1982-1991)	Jaume Pla
1996	SEDUCCIONS DE MARRÀQUEIX	Josep Piera
1997	TESTA DE VELL EN BRONZE	Ramon Folch
1998	AL MIG DEL CAMÍ	Antoni Dalmases
1999	LA MÀ DEL JARDINER	Antoni Vidal Ferrando
2000	ANJUB	Andreu Carranza
2001	RETRAT DE FAMÍLIA SOBRE FONS DE TRÈVOLS	Lluís Barbé
2002	No adjudicat	
2003	LA FELICITAT NO ÉS COMPLETA	Vicenç Pagès
2004	RODALIES	Toni Sala
2005	EL SALVATGE DELS PIRINEUS	Pep Coll
2006	LA GRAN RUTINA	Valentí Puig
2007	No adjudicat	
2008	CADA CASTELL I TOTES LES OMBRES	Baltasar Porcel
2009	LA NIT DE LES PAPALLONES	Jordi Coca
2010	LES TERRES PROMESSES	Joan Barril
2011	CABARET POMPEYA	Andreu Martín
2012	PURA SANG	Ada Castells
2013	LES LLAVORS DEL SILENCI	Àlvar Caixal
2014	HOTEL INDIRA	Melcior Comes
2015	LA FILLA ESTRANGERA	Najat El Hachmi
2016	LES DARRERES PARAULES	Carme Riera

Qui participa i col·labora al Premi

Convoca, promou i organitza:



Col·labora i edita:

