


Seis cuentos para crecer inspiran el 36º Concurso BBVA de Dibujo Escolar

- Los dibujos se deberán inspirar en seis cuentos para **crecer** que nos hablan de **la amistad, el respeto y la convivencia**.
- Cada cuento presenta una o más **competencias emocionales**, y han sido escritos por **Júlia Prunés Massaguer**, escritora especializada en educación emocional.
- El Concurso BBVA de Dibujo Escolar se dirige a los **alumnos de primaria y de educación especial de Catalunya**.
- El concurso está convocado por la **Fundació Antigues Caixes Catalanes** (FACC) y **BBVA CX**.

La **Fundació Antigues Caixes Catalanes** (FACC) y **BBVA CX** han convocado el **36º Concurso BBVA de Dibujo Escolar**, con el objetivo de servir de estímulo para desarrollar las habilidades y capacidades de los alumnos de primaria en el ámbito del dibujo y la ilustración, a la vez que leen en catalán y aprenden sobre diversas temáticas.

Los trabajos premiados ilustrarán un nuevo libro de cuentos de la colección "Concurso de Dibujo Escolar", publicado por Editorial Mediterrània.

En la última edición los seis cuentos hablaban de cómo aprender a ser felices, trabajando como competencias emocionales la autoestima, la empatía, la escucha activa y las emociones. Este año, con **seis cuentos para crecer**, seguimos trabajando las competencias emocionales, que este año hablan de **la amistad, el respeto y la convivencia**.

Con esta iniciativa, los maestros pueden trabajar los cuentos en el centro docente des de vertientes tan diversas como la plástica, la lengua catalana y los valores sociales y cívicos. En el blog www.contesperaprendreaser.blogspot.com  se puede encontrar materiales y recursos propuestos para trabajarlos en el aula.

Como participar! Premios para los niños y para las escuelas

El concurso está abierto a los alumnos de todas las escuelas de educación primaria, así como a las de educación especial de Catalunya.

Hay dos categorías: una, para los cursos de 1º, 2º y 3º de primaria, y otra para los cursos de 4º, 5º y 6º. Cada escuela ha de seleccionar los dibujos efectuados por sus alumnos para presentar a concursos un total de 12 ilustraciones, 6 para cada categoría, una para cada uno de los cuentos seleccionados.

Los dibujos participantes en el concurso optan para cada categoría y para cada uno de los cuentos que se han de ilustrar, a un primer, un segundo y un tercer premio. Es decir, se otorgan 12 primeros, 12 segundos y 12 terceros premios; por tanto, un total de 36 premios. El jurado puede decidir si otorga accésits a los dibujos presentados por los centros de educación especial.

Las escuelas optan a un premio en función de los reconocimientos obtenidos por sus alumnos y por la tasca pedagógica realizada. Por 1 o 2 alumnos premiados: 400€; por 3 o 4 alumnos premiado: 600€ y por 5 o más alumnos premiados: 800€.

Para participar, se pueden inscribir, así como descargar las bases del concurso y los textos de los cuentos en que se han de inspirar los dibujos en la web www.fcaixescatalanes.cat.

Se deben entregar los trabajos a concurso en cualquier **oficina BBVA CX** antes del próximo **17 de febrero**, adjuntando la hoja de participación que también se pueden descargar en la web.

Seis cuentos para crecer

Para esta edición, os cuentos han sido escritos por Júlia Prunés Massaguer, escritora especializada en educación emocional,

Los seis cuentos son:

1. **Un curso para recordar.**

Nos habla de las emociones que los niños y niñas experimentan el primer día de colegio y también de su maestra.

Clàudia será la tutora de 3º B, Pedraforca. Empieza un nuevo curso y es su primer día en la escuela. Gracias a su original presentación, sus alumnos comparten con ella las emociones que llevan, ese día, en la mochila: ilusión, añoranza, tristeza e, incluso, algo de miedo.

Competencias: Consciencia y regulación emocionales y Competencia social

2. Ahora y aquí

Un cuento que nos habla de la importancia de vivir el presente y nos introduce en el mundo de la atención plena y la meditación.

Los niños y niñas de 2º van de excursión al Montseny. Les acompaña Ramón, que será su guía y les ayudará a vivir la montaña con los 5 sentidos, a estar presentes en el ahora y aquí. Después del juego de noche disfrutarán de una espléndida noche estrellada con Silvia, su maestra, haciendo una pequeña meditación.

Competencias: Consciencia y regulación emocionales y habilidades para la vida y el bienestar

3. La carrera de Daniel

Un cuento sobre la gestión de la frustración, una emoción que tanto puede dar paso al fracaso, como transformarse en un reto. Una historia de auto superación que nos habla de la importancia de creer en uno mismo y de disfrutar de aquello que hacemos.

Daniel es todo un atleta. Queda 4º en una carrera que creía que ganaría y su frustración es tan grande que necesitará de la comprensión y los consejos de su entrenadora para recuperarse del trance y convertir aquella derrota en un nuevo reto.

Competencias: Regulación y autonomía emocionales

4. Carla y su ysi

Una historia para entender cómo funciona la angustia y aprender a gestionarla.

Carla conoce a Porsiacaso, su primer *ysi*, que le visita y le acompaña durante todo un día. Porsiacaso pone pegas a todo y siempre piensa en lo peor, eso hace que la niña pase momentos más o menos angustiosos. Por la noche, hablando con sus padres, descubre que, quien más quien menos, se pasea de vez en cuando con algún *ysi* y también aprende diferentes estrategias para afrontarlo.

Competencias: Consciencia y Regulación emocionales y Habilidades para la vida y el bienestar.

5. El saquito de las ataduras

Un cuento que nos habla de diferentes tipos de vínculos, utilizando una metáfora que los compara con ataduras de lana, de esparto y de goma elástica.

La abuela Rosa explica un cuento muy especial a sus nietos Nil y Gala, que escuchan boquiabiertos. La abuela les regala su 'saquito de las ataduras' en el que encontrarán tres cordeles: uno de lana, uno de esparto y otro de goma elástica. Les ha llevado, directamente, al país Estimarolaina, dónde mucho tiempo atrás pasaron unos hechos excepcionales.

Competencias: Autonomía emocional y Competencia social

6. El triángulo del fuego

A través de una metáfora, se presentan los tres elementos necesarios para que se produzca y se mantenga el acoso escolar o *bullying*: el agresor, la víctima y los observadores, y se describen algunas bases de la violencia.

Albert, el tutor de 6º, ha invitado a una pareja de bomberos muy especiales, Mariona y Javi, que les explicarán que para provocar un incendio hacen falta tres elementos: una fuente de calor, material combustible y el oxígeno del aire. Se llama 'El triángulo del fuego'. Un día descubrieron que el *bullying* también tiene su triángulo y desde entonces se dedican a prevenirlo y apagarlo. De aquel encuentro nace un pequeño equipo de bomberos y bomberas que trabajarán a favor de la paz y el respeto en la escuela.

Competencias: Consciencia, regulación y autonomía emocionales, competencia social y habilidades para la vida y el bienestar.

El jurado

En esta edición el jurado estará compuesto por un representante de la Fundació Escola Municipal d'Arts i Oficis d'Olesa de Montserrat, un representante de la Escola d'Art d'Olot, un representante de la Escola d'Art i Disseny de Tarragona, un representante de la Escola Municipal d'Art de Terrassa, un representante de la Editorial Mediterrània, y un representante de la Fundació Antigues Caixes Catalanes y/o BBVA CX.

Entrega de premios y exposición de los dibujos ganadores

El **sábado 6 de mayo de 2017, a las 12 h**, tendrá lugar el acto de entrega de los premios a los escolares ganadores en el Centre Cultural Terrassa, de la Fundació Antiga Caixa Terrassa; equipamiento que colabora en la organización del concurso desde su creación hace más de 34 años.

Entre los días **6 y 10 de mayo los dibujos ganadores serán expuestos** al público en una muestra en el vestíbulo del Centre Cultural Terrassa (Rambla d'Ègara, 340 de Terrassa). Está previsto que tanto los dibujos ganadores como los presentados puedan ser expuestos en oficinas de BBVA CX.

Los datos y las bases

Convocatoria 36º Concurso BBVA de Dibujo Escolar

Plazo: entrega de los trabajos antes del próximo **17 de febrero de 2017**

Lugar de entrega: las escuelas pueden entregar los dibujos en cualquier oficina de BBVA CX o en la Fundació Antigues Caixes Catalanes por correo postal.

Mas información y bases en:

www.fcaixescatalanes.cat Convocatorias y premios

Como trabajan en las escuelas el Concurso BBVA de Dibujo Escolar:

vimeo.com/163511135

Acto de entrega del 35º Concurso BBVA de Dibujo Escolar

vimeo.com/166426570

concurdibuix@fundacioct.cat

fundacio@fcaixescatalanes.cat

Participa y colabora en el concurso

Convocan y promueven:



Coorganiza:



Colaboran:

